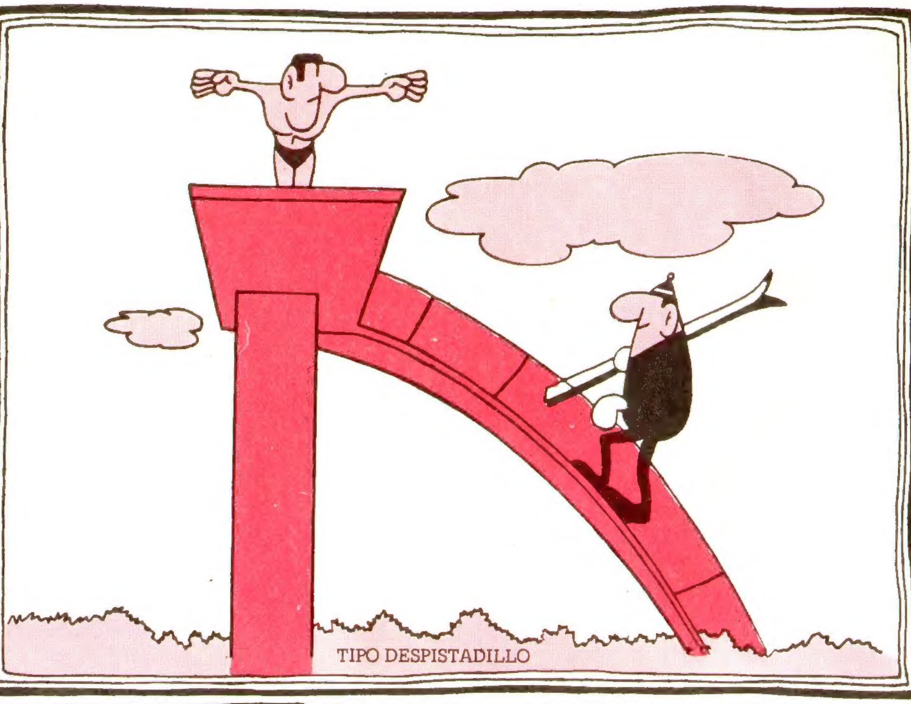
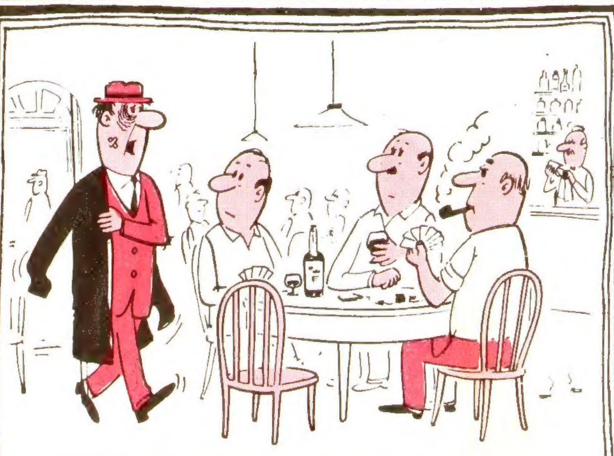
SUPER ddt
¡HUM! CREO QUE ANTES DE APROVECHAR ESE VIEJO ASIENTO DE REACTOR PARA EL COCHE DEL SEÑOR ROMERALES DEBIMOS QUITARLE EL SISTEMA DE EYECCION...
POSTER DE MORTADELO EN EL INTERIOR, OBSEQUIO DE TULICREM CREMA DULCE
F. Ibáñez
90 pts.

DIRECTOR:
FRANCISCO SERRANO BARRAU
AÑO XXV. No. 120 - Junio 1983
© EDITORIAL BRUGUERA, S.A.- 1983
Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial - Barcelona (España)
PROHIBIDA LA REPRODUCCION.
Redacción: Camps y Fabrés, 5. Barcelona (6).
Impreso en los Talleres Gráficos de EDITORIAL BRUGUERA, S.A.- Carretera Nacional 152. Km. 21,650 - Parets del Vallés (Barcelona) 1983. Depósito legal B. 125-1958
ISSN 0211-9250.
Publicidad: Catalonia Press, S.A.
Ronda General Mitre, 1.
Barcelona-17. Tel. 203.09.54.
DISTRIBUYE LIBRESA,
Durán y Borrell, 24-28. Barcelona-23.



TIPO DESPISTADILLO

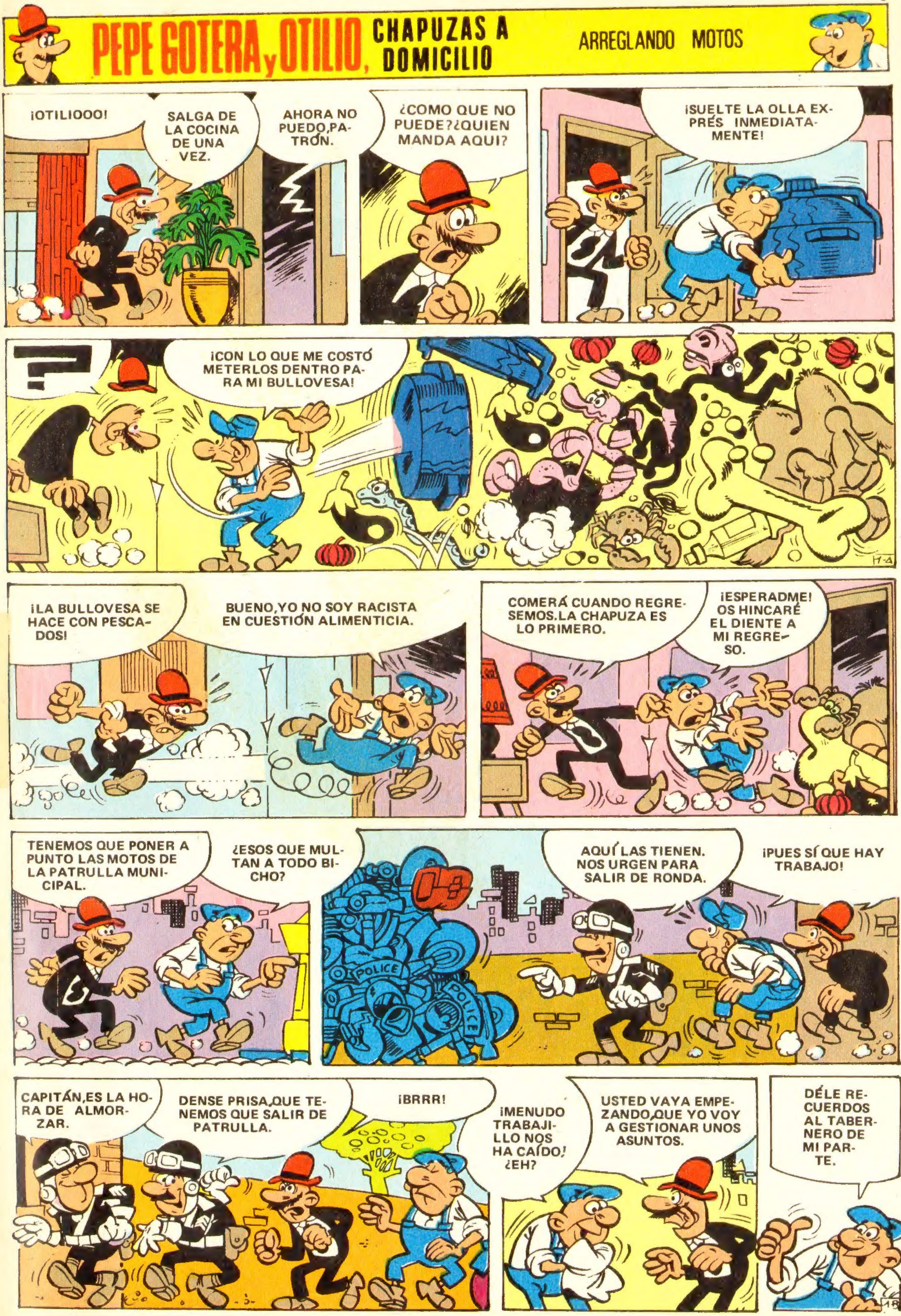


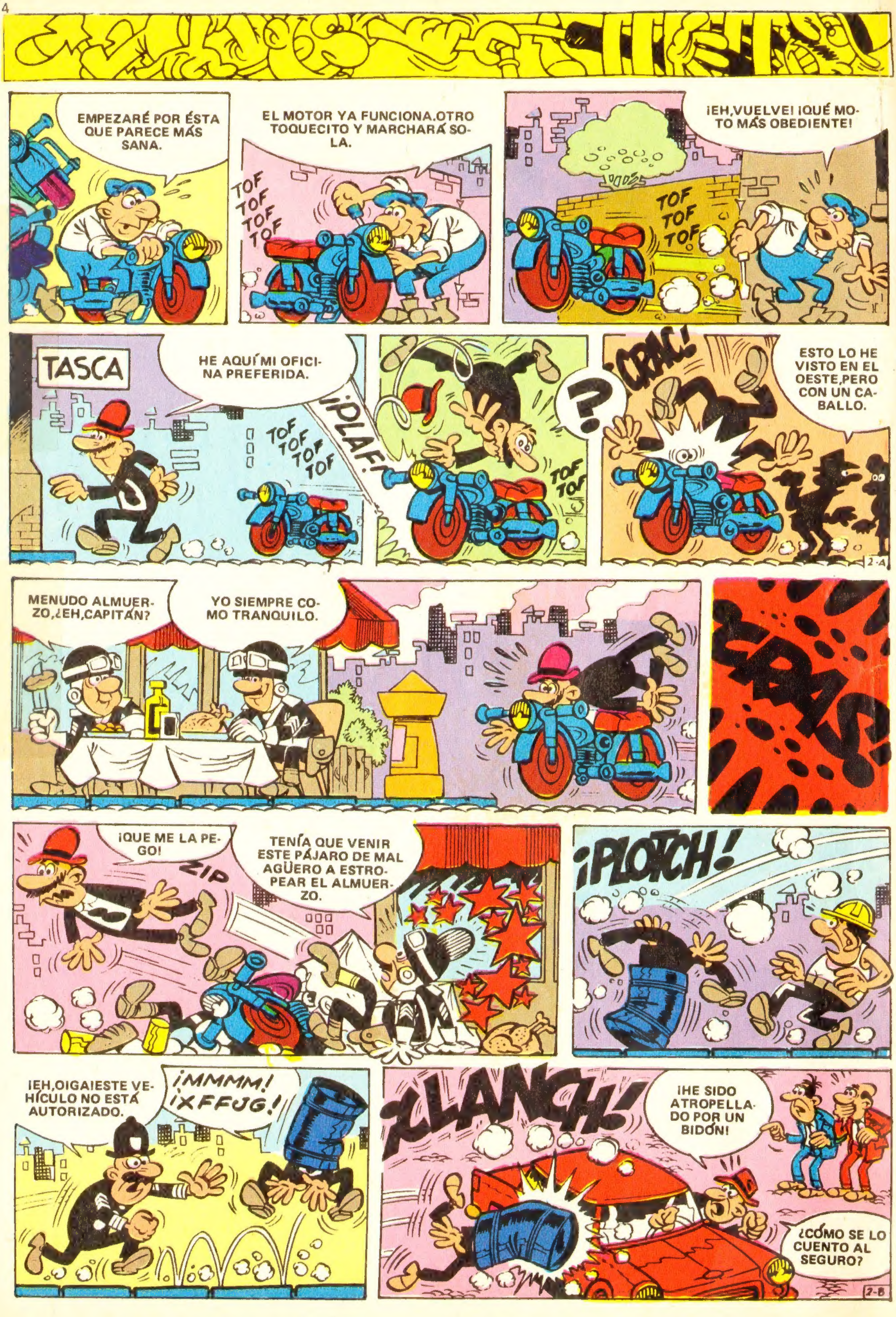
–PERDONAD MI RETRASO, PERO HE TENIDO QUE CONVENCER A MI MUJER.

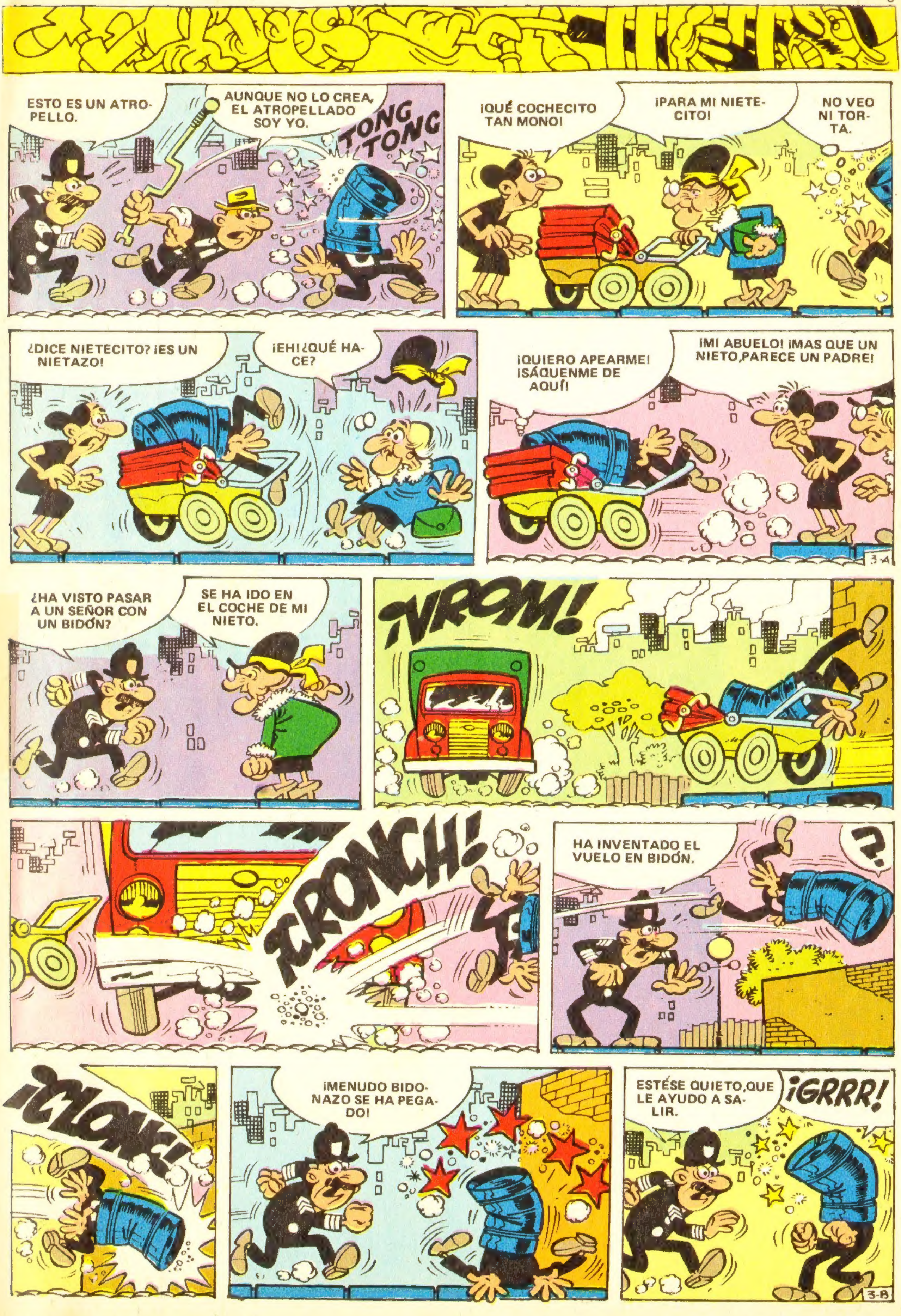
–NO SABEN LO AGRADECIDA QUE LES ESTOY, CABALLEROS, PORQUE MI MARIDO NO CONSENTIRIA JAMAS PRESTARME SU COCHE.

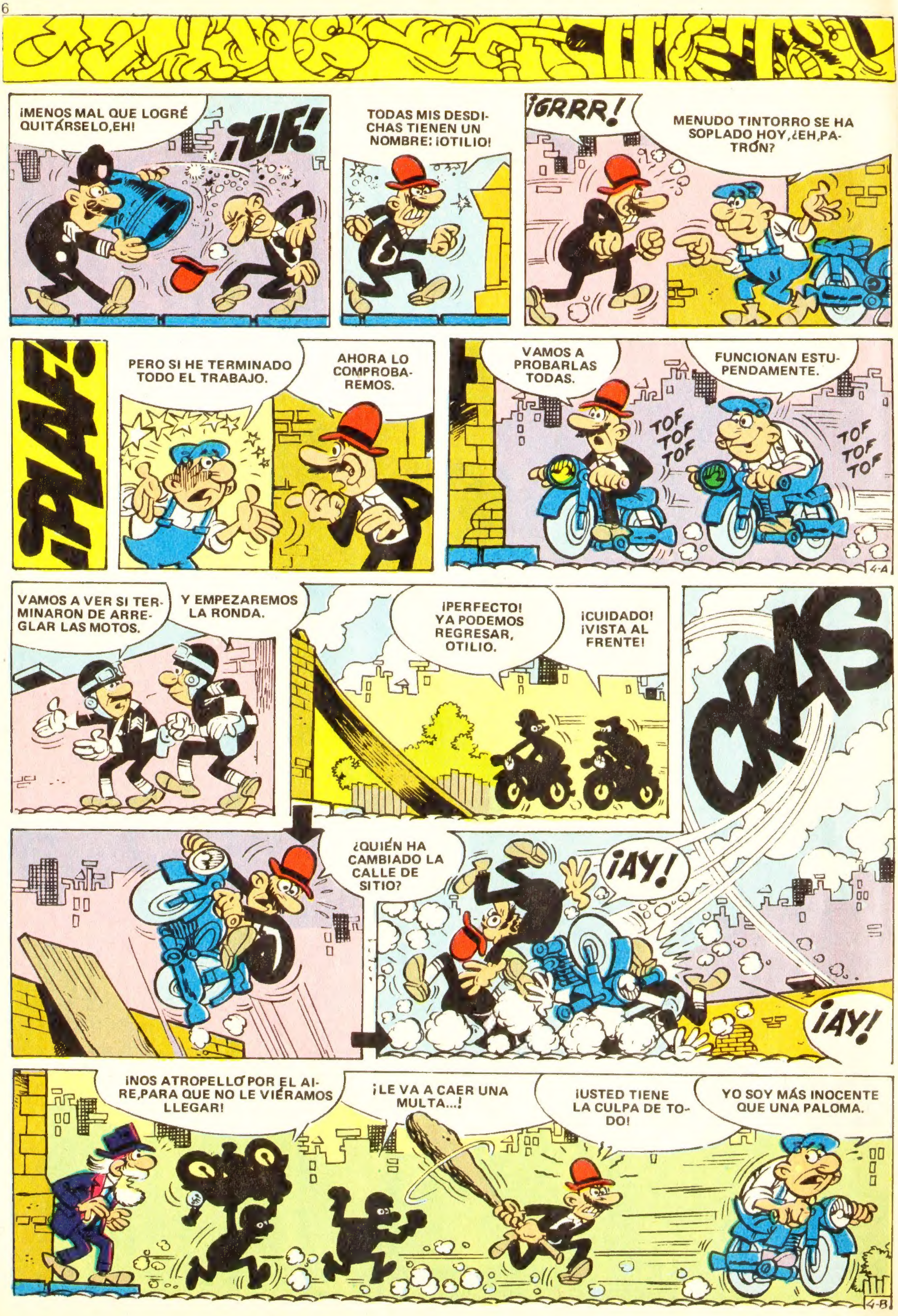
– ¡ESTUPENDO SOMBRERO, SEÑOR! SE LO COMPRO POR QUINIENTAS PESETAS...

–ME HE COMPRADO ESTE ABRIGO Y ESTE SOMBRERITO SOLO POR TI, PARA QUE PUEDAS PRESUMIR EN LA CLINICA DE QUE TIENES UNA MUJER ELEGANTE.


PEPE GOTERA y OTILIO, CHAPUZAS A DOMICILIO
ARREGLANDO MOTOS
¡OTILIOOO!
SALGA DE LA COCINA DE UNA VEZ.
AHORA NO PUEDO,PATRÓN.
¿COMO QUE NO PUEDE?¿QUIEN MANDA AQUI?
¡SUELTE LA OLLA EXPRÉS INMEDIATAMENTE!
?
¡CON LO QUE ME COSTÓ METERLOS DENTRO PARA MI BULLOVESA!
¡LA BULLOVESA SE HACE CON PESCADOS!
BUENO,YO NO SOY RACISTA EN CUESTIÓN ALIMENTICIA.
COMERÁ CUANDO REGRESEMOS.LA CHAPUZA ES LO PRIMERO.
¡ESPERADME! OS HINCARÉ EL DIENTE A MI REGRESO.
TENEMOS QUE PONER A PUNTO LAS MOTOS DE LA PATRULLA MUNICIPAL.
¿ESOS QUE MULTAN A TODO BICHO?
AQUÍ LAS TIENEN. NOS URGEN PARA SALIR DE RONDA.
¡PUES SÍ QUE HAY TRABAJO!
POLICE
POLICE
CAPITÁN,ES LA HORA DE ALMORZAR.
DENSE PRISA,QUE TENEMOS QUE SALIR DE PATRULLA.
¡BRRR!
¡MENUDO TRABAJILLO NOS HA CAÍDO! ¿EH?
USTED VAYA EMPEZANDO,QUE YO VOY A GESTIONAR UNOS ASUNTOS.
DÉLE RECUERDOS AL TABERNERO DE MI PARTE.

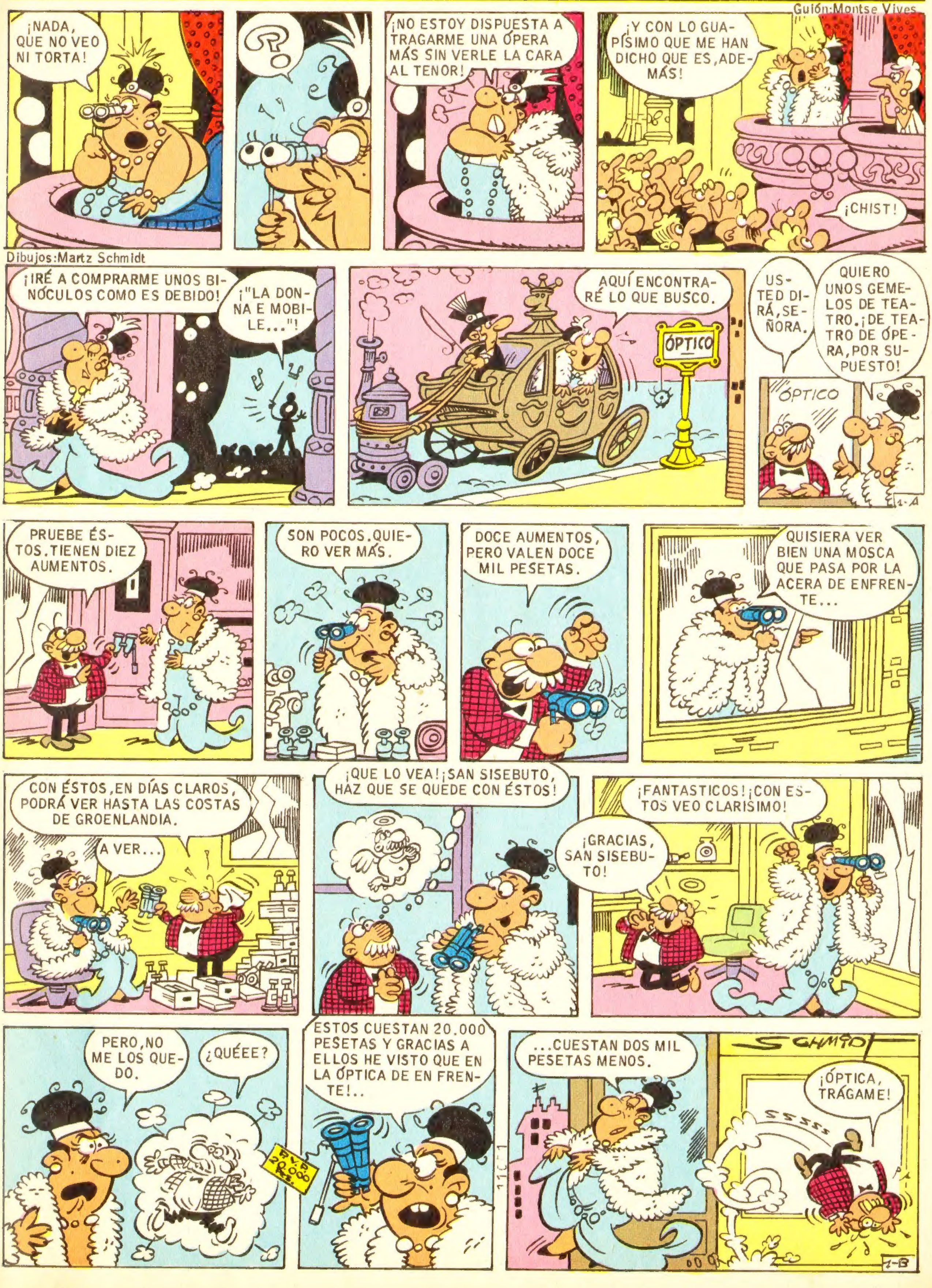

EMPEZARÉ POR ÉSTA QUE PARECE MÁS SANA.
EL MOTOR YA FUNCIONA.OTRO TOQUECITO Y MARCHARÁ SOLA.
TOF TOF TOF TOF
¡EH,VUELVE! ¡QUÉ MOTO MÁS OBEDIENTE!
TOF TOF TOF
TASCA
HE AQUÍ MI OFICINA PREFERIDA.
TOF TOF TOF TOF
¡PLAF!
TOF TOF
¡CRAC!
?
ESTO LO HE VISTO EN EL OESTE,PERO CON UN CABALLO.
2-A
MENUDO ALMUERZO,¿EH,CAPITÁN?
YO SIEMPRE COMO TRANQUILO.
¡QUE ME LA PEGO!
ZIP
TENÍA QUE VENIR ESTE PÁJARO DE MAL AGÜERO A ESTROPEAR EL ALMUERZO.
¡PLOTCH!
¡EH,OIGA!ESTE VEHÍCULO NO ESTÁ AUTORIZADO.
¡MMMM! ¡XFFUG!
¡CLANCH!
¡HE SIDO ATROPELLADO POR UN BIDÓN!
¿CÓMO SE LO CUENTO AL SEGURO?
2-B


ESTO ES UN ATRO-PELLO.
AUNQUE NO LO CREA, EL ATROPELLADO SOY YO.
TONG TONG
¡QUÉ COCHECITO TAN MONO!
¡PARA MI NIETE-CITO!
NO VEO NI TOR-TA.
¿DICE NIETECITO? ¡ES UN NIETAZO!
¡EH! ¿QUÉ HA-CE?
¡QUIERO APEARME! ¡SÁQUENME DE AQUÍ!
¡MI ABUELO! ¡MAS QUE UN NIETO, PARECE UN PADRE!
3-A
¿HA VISTO PASAR A UN SEÑOR CON UN BIDÓN?
SE HA IDO EN EL COCHE DE MI NIETO.
¡VROM!
¡CRONCH!
HA INVENTADO EL VUELO EN BIDÓN.
?
¡CLONC!
¡MENUDO BIDO-NAZO SE HA PEGA-DO!
ESTÉSE QUIETO, QUE LE AYUDO A SA-LIR.
¡GRRR!
3-B


¡MENOS MAL QUE LOGRÉ QUITÁRSELO,EH!
¡UF!
TODAS MIS DESDICHAS TIENEN UN NOMBRE: ¡OTILIO!
¡GRRR!
MENUDO TINTORRO SE HA SOPLADO HOY, ¿EH,PATRÓN?
¡PLAF!
PERO SI HE TERMINADO TODO EL TRABAJO.
AHORA LO COMPROBAREMOS.
VAMOS A PROBARLAS TODAS.
FUNCIONAN ESTUPENDAMENTE.
TOF TOF TOF
TOF TOF TOF
4-A
VAMOS A VER SI TERMINARON DE ARREGLAR LAS MOTOS.
Y EMPEZAREMOS LA RONDA.
¡PERFECTO! YA PODEMOS REGRESAR, OTILIO.
¡CUIDADO! ¡VISTA AL FRENTE!
CRAS
¿QUIÉN HA CAMBIADO LA CALLE DE SITIO?
¡AY!
¡AY!
¡NOS ATROPELLÓ POR EL AIRE,PARA QUE NO LE VIÉRAMOS LLEGAR!
¡LE VA A CAER UNA MULTA...!
¡USTED TIENE LA CULPA DE TODO!
YO SOY MÁS INOCENTE QUE UNA PALOMA.
4-B

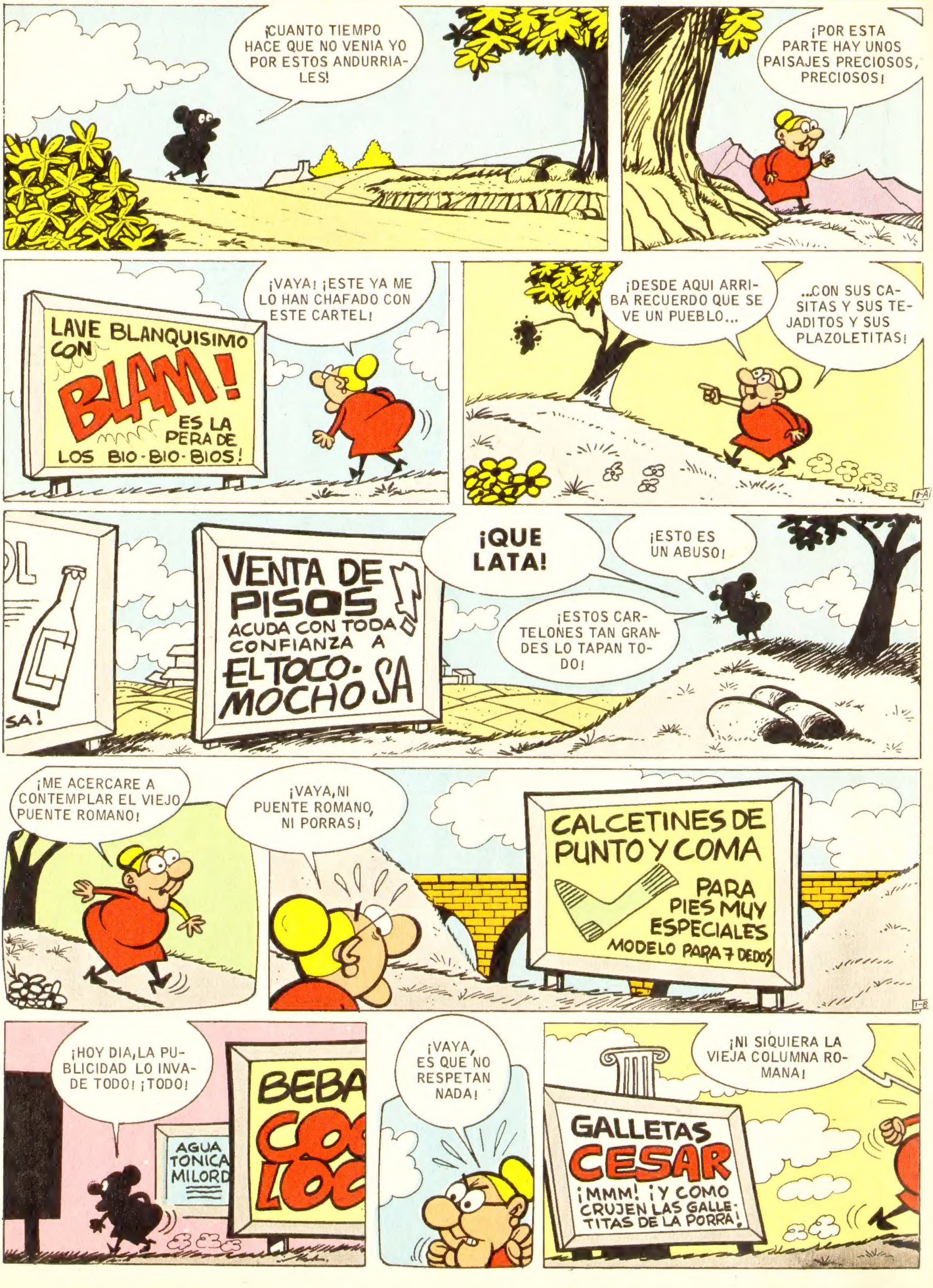
DELIRANTA ROCOCÓ los binóculos

Guión: Montse Vives



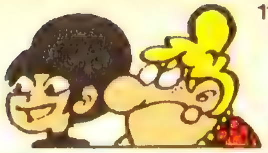
Dibujos: Martz Schmidt

la abuelita PAZ carteles a go-go

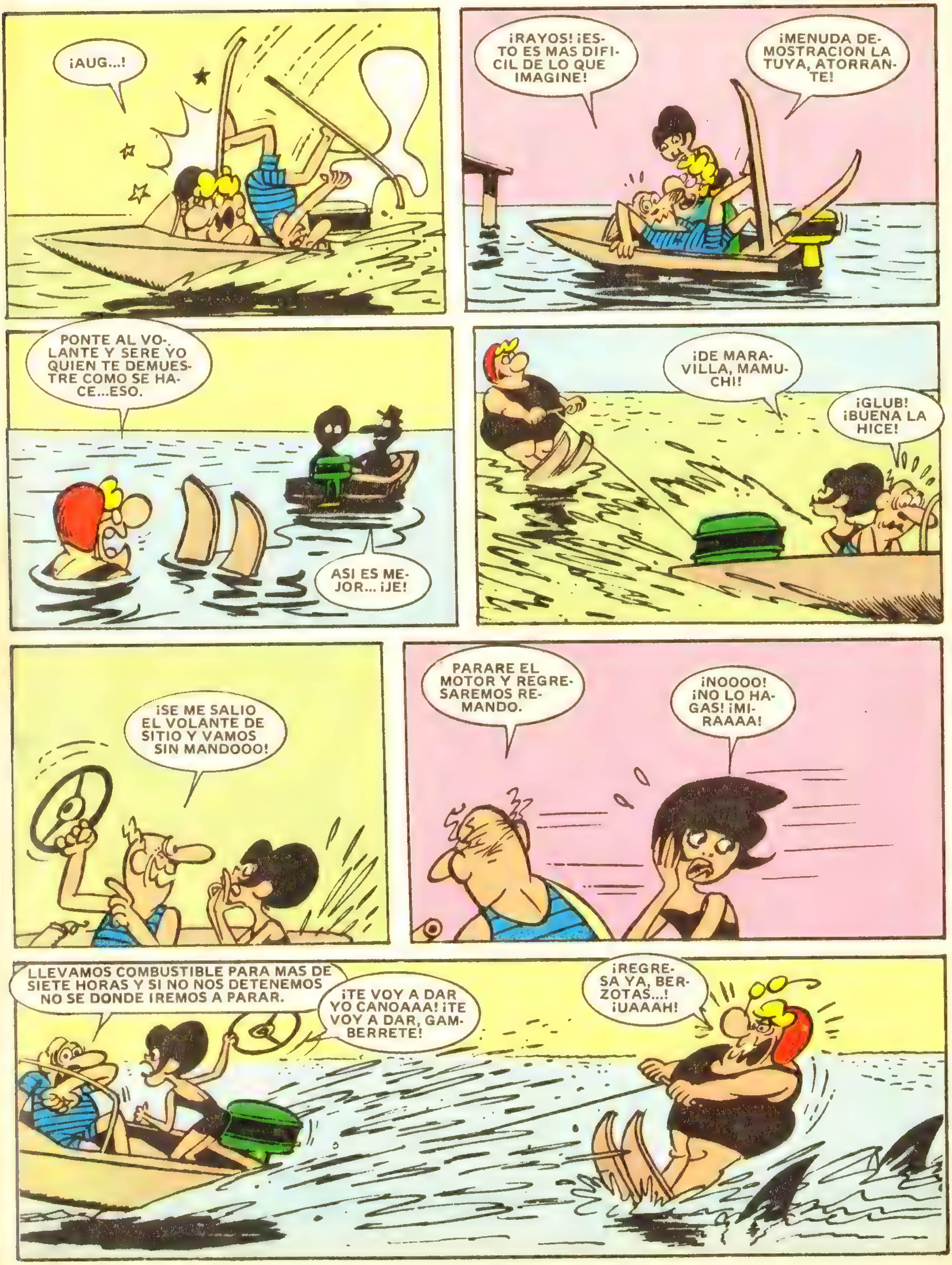


by VAZQUEZ
¡YA QUE ESTOY AQUI, ME ACERCARE A VISITAR AL ROBLE MILENARIO...!
COMA EN CASA PEPE
FUERTE COMO ESTE ROBLE CON TONIC
¡ME IMPORTA UN PITO EL TONICO ESE DE LA PORRA!
¡YO PREFERIA CONTEMPLAR MI ROBLE MILENARIO!
¡ASESINOS DE LOS PAISAJES!
¡TODO! ¡TODO ESTA INVADIDO POR LA PUBLICIDAD!
¡PUAF!
¡QUE ASCO!
¡ES QUE NO SE PUEDE NI DAR UN PASO!
¡CARTELES, CARTELES Y MAS CARTELES!
¡ACABARE PERDIENDOME ENTRE ESTOS ANUNCIOS!
LAVE BLANCO
BIO BIO
SOPA PLAS
SE VENDE ATICO 2 HABITACIO 150.000.000 DE ENTRADA
VINTO PIRIPIPITO
BEBA AGUA TEQUI
PISOS EN PLENA CIUDAD POR SOLO 10.000.000. Y PICO
¡BASTA, ESTOY HARTA!
¡ESTA VISTO QUE SI QUIERO VER PAISAJES CAMPESTRES...
...SOLO PODRE CONTEMPLARLOS EN UN SITIO QUE YO ME SE!
BAR
CAFE
¡¡PARCELAS KITO!!
¡¡VIVA EN PLENO CAMPO!!
DISFRUTE DEL CAMPO!
VILLA PINITOS
¡¡EN PLENO CAMPO!!
COMPRE SU PARCELA EN VILLA PORREZ Y VERA LO QUE ES BUENO
¡Y ESE SITIO ES AQUI, EN LA CIUDAD!
¡AH, QUE BONITO ES EL CAMPO!
02026

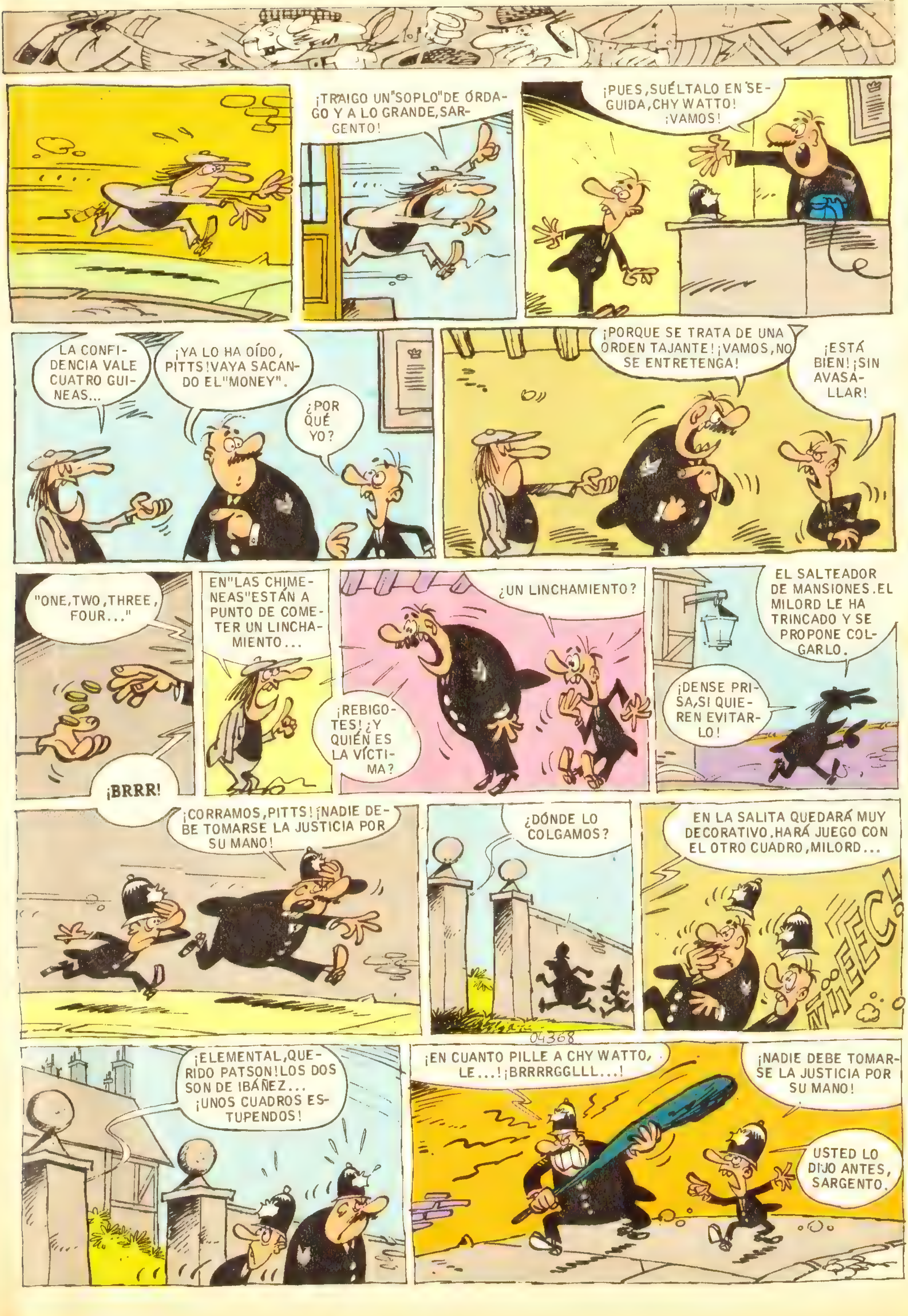
RIGOBERTO PICAPORTE
SOLTERON DE MUCHO PORTE



Esquí acuático

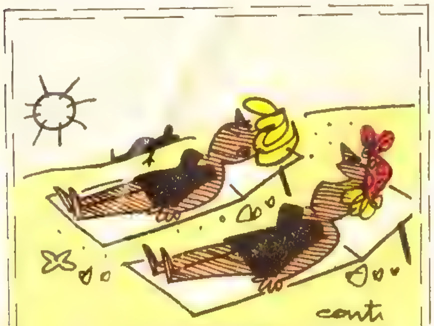


SIR TIM O'THEO
LA JUSTICIA POR SU MANO



¡TRAIGO UN "SOPLO" DE ÓRDAGO Y A LO GRANDE, SARGENTO!
¡PUES, SUÉLTALO EN SEGUIDA, CHY WATTO! ¡VAMOS!
LA CONFIDENCIA VALE CUATRO GUINEAS...
¡YA LO HA OÍDO, PITTS! VAYA SACANDO EL "MONEY".
¿POR QUÉ YO?
¡PORQUE SE TRATA DE UNA ORDEN TAJANTE! ¡VAMOS, NO SE ENTRETENGA!
¡ESTÁ BIEN! ¡SIN AVASALLAR!
"ONE, TWO, THREE, FOUR..."
¡BRRR!
EN "LAS CHIMENEAS" ESTÁN A PUNTO DE COMETER UN LINCHAMIENTO...
¿UN LINCHAMIENTO?
¡REBIGOTES! ¿Y QUIÉN ES LA VÍCTIMA?
EL SALTEADOR DE MANSIONES. EL MILORD LE HA TRINCADO Y SE PROPONE COLGARLO.
¡DENSE PRISA, SI QUIEREN EVITARLO!
¡CORRAMOS, PITTS! ¡NADIE DEBE TOMARSE LA JUSTICIA POR SU MANO!
¿DÓNDE LO COLGAMOS?
EN LA SALITA QUEDARÁ MUY DECORATIVO. HARÁ JUEGO CON EL OTRO CUADRO, MILORD...
¡ÑIIEEC!
04368
¡ELEMENTAL, QUERIDO PATSON! LOS DOS SON DE IBÁÑEZ... ¡UNOS CUADROS ESTUPENDOS!
¡EN CUANTO PILLE A CHY WATTO, LE...! ¡BRRRRGGLLL...!
¡NADIE DEBE TOMARSE LA JUSTICIA POR SU MANO!
USTED LO DIJO ANTES, SARGENTO.

El doctor CATAPLASMA EPIDEMIA DE "LUMBAGUITIS"
¡BRRR! ¿QUIEN SERA AHORA? ¡NO PARO UN MOMENTO!
¡POM-POM!
CASCARA DE PLATANO
¡AAAGH!
SSSSSSS
¡PLOF!
¡AY, QUE "POCHA" HE QUEDADO! CUANDO ME VEA EL DOCTORCITO CON ESTA "POSE", CREERA QUE LE VOY A PEDIR AUMENTO DE SUELDO...
¡SEÑORA MILLONETIS! ¿TAMBIEN RESBALÓ USTED EN UNA PIEL DE PLATANO?
¡QUE VA! ¡FIJATE COMO ME HE PUESTO POR TOMAR UN COCTEL DE REVERENCIAS EN LA VILLA Y CORTE!
?
¿DE QUE ME SIRVE EL CORSÉ DE PARIS, SI ESTOY DOBLEGADA COMO UNA CAMPESINA DE SOL A SOL?
ESCUCHARE LA RECETA QUE LE DIAGNOSTIQUE A ELLA, Y LA CONSULTA ME SALDRA A MI GRATIS.
FIJESE. AHORA, EN VEZ DE UNA REVERENCIA, VAMOS A HACER UN EJERCICIO GIMNASTICO. PONGA LAS MANOS EN ESTA POSICION...
¿USTED SE IMAGINA QUE RIDICULEZ, SI ME QUEDO ASI, PRESIDIENDO UNA MESA PETITORIA? ¡PARECE QUE LA QUE PIDE SOY YO!
¡LEVANTE LOS BRAZOS CON ENERGIA... ASI! ¡BAJELOS CON FUERZA!
¡RAAAT! ¡CRAC!
YO NO SE POR QUE DARAN ESTOS CONSEJOS EN LA "TELE". HE QUERIDO SER MODESTO Y PRESIENTO QUE SE ME HA DESCOMPUESTO EL SISTEMA OSEO...
EN EFECTO, SEÑORA. ¡NO PUEDO LEVANTARME! ¡Y LO PEOR ES QUE ESTE MAL GESTO NO SE CURA CON TABLETAS! ¿QUE HACEMOS?
¡HAY QUE HACER ALGO O NUNCA ME PODRE PONER EL COLLAR DE PERLAS CHINAS! ¡SE ME ENREDARAN EN LAS CHINELAS!
PIDAMOS AYUDA AL TERCER MUNDO: ¡PANCHITA, TU QUE ESTAS FUERTE, VEN EN AUXILIO DE ESTAS EMINENCIAS DESPLOMADAS!
PUES... ¡ESTA TAN DESPLOMADA COMO NOSOTROS!
¡"HORREUR"! ¿TU TAMBIEN ERES UNA ESTILISTA DE LAS REVERENCIAS? ¿SE TE HA CAIDO CALDERILLA AL SUELO?
¡AY, DOCTORCITO! ¿Y AHORA, QUEEE? ¡YA LO DECIA MI "MAMASITA": "MORENA, SOLO SIRVES PARA FREGOTEOS"!
05578
¡DOCTOR POMEZ, COLEGA! ¡URGENTISIMO, VENGA CORRIENDO A ECHARNOS UNA MANO! ¡SITUACION DE EMERGENCIA! ¿QUE DICE...? ¿QUE NECESITAREMOS UNA GRUAAA?
AL POCO RATO...
PUES... ¡ANDA QUE SI EL NOS VA A CURAR...!
ESTE ES EL RESULTADO DE HACER REVERENCIAS A NUESTROS JEFES DE LA ACADEMIA EN ESTA EPOCA DE EPIDEMIA DE "LUMBAGUITIS". ¡NO SE PUEDE SER "PELOTA"!


—YO LLEVO DOSCIENTAS HORAS DE SOL.¿ Y USTED...?

—CLARO QUE PODEMOS PASAR. RE-CUERDA QUE AHORA NO VAS CONDU-CIENDO.

CONSIGUE CON PALOTES ESTA FABULOSA CAMISETA

Ahora Palotes te ofrece la posibilidad de conseguir esta preciosa camiseta, enviándonos 25 envueltas de Palotes-5 Pts, y 150 Pts. en sellos nuevos de correos.

Palotes, el caramelote blandote y grandote.

Rellena este cupón y envíalo a:
PALOTES. Apartado de Correos 9. ELCHE (Alicante)
Nombre/Apellidos:
Domicilio:
Edad:
SDDT

CARPETO VETO la plancha

¡VEREMOS SI ES VERDAD QUE NO SE ROMPE!
¡MI PLANCHA! ¡CAERÁ A LA CALLE!
¡HALA! ¡VAYA ABAJO A COMPROBARLO, PELMAZO!
¡POR AQUÍ NO HAY ASCENSOR!
¡PUES BAJE POR EL CANALÓN DE DESAGÜE!
¡VOY! ¡VOY!
TREINTA METROS MÁS ABAJO...
YA LE DIJE QUE LE QUEDARÍA COMO NUEVO. LE HE DESABOLLADO TODAS LAS ABOLLADURAS QUE TENÍA LA PLANCHA.
PLANCHISTA
CROC
?
TREINTA METROS MÁS ARRIBA.
¡ÉSTE YA NO VUELVE A SUBIR MÁS!
¡YA PUEDO ABRIR EL BUNKER! ¡PASÓ EL PELIGRO!
TOC TOC
¡RAYOS! ¿SERÁ ÉL?
¡R...RIIING!
¿QUIÉN ES?
¡EL DE LA PLANCHA!
PASE, PASE...
¡TOMA! ¡TOMAA!
¡SOCORRO! ¡AUXILIOOO!
¡CRAS! ¡BOM! ¡ZAS!
SUCESOS
ESTA MAÑANA, CARPETOVETO, REACCIONARIO DE VOCACIÓN, ARROJÓ UNA PLANCHA SOBRE UN AUTOMÓVIL Y, CUANDO EL CONDUCTOR FUE A PEDIRLE EXPLICACIONES, LE RECIBIÓ A PARAGUAZOS.
¡SABÍAMOS QUE CARPETOVETO ERA ANTI-COCHE, PERO NO HASTA ESE EXTREMO!
¡QUÉ PLANCHA! ¡QUÉ PLANCHA!

"ANTES DE ENTRAR EN EL CUERPO DE POLICÍA, SIEMPRE PENSÉ QUE ÉSTE SERÍA UN TRABAJO DIVERTIDO Y DINÁMICO. DOS AÑOS DESPUÉS DE ENTRAR, ESTABA CONVENCIDO DE QUE NO PODÍA HABER UN TRABAJO MÁS ABURRIDO."
"HACÍA YA TRES DÍAS QUE ESTABA EN LOS SÓTANOS DE AQUELLA CASA RUINOSA, ESCUCHANDO LAS CONVERSACIONES DE ALGUIEN A QUIEN YO NI SIQUIERA CONOCÍA."
"CONVERSACIONES ABURRIDAS, INSÍPIDAS, QUE NO SERVÍAN DE NADA. TRES DÍAS PERDIDOS."
...¿Y SABES QUIÉN ESTABA EN LA FIESTA? EL CHICO DE LA LAVANDERÍA. ENTONCES, YO LE PREGUNTÉ...
"ENTRE LLAMADA Y LLAMADA, MI UNICA DISTRACCIÓN ERA LA DE VER LOS PIES DE LOS POCOS TRANSEUNTES DE AQUEL BARRIO, A AQUELLA HORA..."
"...Y FUE POR AQUEL VENTANUCO POR DONDE ENTRÓ EL ELEMENTO QUE ME DARÍA DIVERSIÓN EN LOS DÍAS SIGUIENTES..."
¿QUÉ ES ESO?
UNA PISTOLA... CALIBRE 35...
CALIBRE 35
Guión: ANDRES MARTIN Dibujos: JOSE GUAL
...¡Y ACABA DE SER DISPARADA!

"AL DÍA SIGUIENTE, MI TRABAJO EN LA CASA RUINOSA HABÍA TERMINADO. SÓLO ME QUEDABA REDACTAR EL INFORME Y TOMARME LOS DOS ANSIADOS DÍAS DE FIESTA."
"AQUEL DÍA, LOS EQUIPOS DE DERRIBO EMPEZABAN A ECHAR ABAJO LA CASA..."
MF
HABRÍA SIDO IMPOSIBLE ENCONTRAR ESTA PISTOLA, SI NO HUBIERA ESTADO YO ALLÍ...
CHARLY... ¿PUEDO VER LOS INFORMES DE TODOS LOS ASESINATOS COMETIDOS AYER?
¿VAS A HACER HORAS EXTRAS?
NADA DE PARTICULAR. SÓLO FUERON ESOS DOS, Y LOS AUTORES YA ESTÁN DETENIDOS. ¿POR QUÉ? ¿ALGÚN PROBLEMA?
¿ALGÚN CALIBRE 35?
NO. UN AHOGADO Y UNA CUCHILLADA.
EN ESTA PISTOLA NO HAY HUELLAS DACTILARES. LAS LIMPIARON CUIDADOSAMENTE... ¿DE QUIÉN ES?
ESO TE QUERÍA PEDIR. BÚSCAME AL DUEÑO A TRAVÉS DEL NUMERO DE SERIE...
NO ES TAN FÁCIL... NO TODAS LAS PISTOLAS ESTÁN REGISTRADAS.
¡VAYA! ESTAMOS DE SUERTE... FUE COMPRADA CON TODOS LOS PAPELES EN REGLA, POR UN TAL MICHAEL VERLAG, EL DUEÑO DE "CONSTRUCTORAS VERLAG", HACE DOS MESES...

¿SEÑOR VERLAG?
SI, PASE. ¿EN QUE PUEDO SERVIRLE?
UNA PISTOLA DEL 35, SÍ... ¿LA HAN ENCONTRADO?
LA PERDÍ HACE UN MES. ES DECIR, ME LA ROBARON, EN BOSTON, CON TODAS MIS PERTENENCIAS, EN UNA MALETA. ¿LA HAN ENCONTRADO?
AYER LA ENCONTRAMOS. Y ACABABAN DE DISPARARLA...
¡DIABLOS! ¿QUIÉN LA DISPARO? ¿CONTRA QUIÉN?
ESO ES LO QUE TENEMOS QUE AVERIGUAR... ¿NO SABE USTED NADA AL RESPECTO...?
NO, NO SABÍA NADA, Y SU TONO ERA CONVINCENTE. PERO UN POLICÍA TIENE QUE SER DESCONFIADO."
SÍ, AQUÍ ESTÁ LA DENUNCIA DE VERLAG. EL SIETE DE OCTUBRE LE ROBARON LA MALETA, EN BOSTON. PERO NO SE HABLA DE NINGUNA PISTOLA.
¿NO MENCIONÉ LA PISTOLA? ¡DIABLOS! SE ME DEBIÓ PASAR POR ALTO...
QUIERO UNA LISTA DE TODAS LAS PERSONAS QUE MURIERON AYER VIOLENTAMENTE EN LA CIUDAD Y SUS ALREDEDORES.

"FUE UNA ARDUA TAREA DE ELIMINACIÓN, ANTES DE QUEDARME CON UNA DE LAS VÍCTIMAS."
¿PERO NO ES HOY TU DÍA LIBRE? ¿QUE TE PASA? ¿ESTÁS ENFERMO?
"JOHN PRESCOTT. ACCIDENTE DE CARRETERA. EN LA MADRUGADA DEL DÍA ANTERIOR, SU COCHE CAYÓ POR UN BARRANCO. FUE DIFÍCIL IDENTIFICAR EL CADÁVER."
SÍ, YA SE HA INVESTIGADO Y ARCHIVADO. PRESCOTT ESTUVO EN ESTA CIUDAD DOS DÍAS POR ASUNTOS DE NEGOCIOS, Y REGRESABA A WASHINGTON CUANDO TUVO EL ACCIDENTE...
¿SE LE HA HECHO LA AUTOPSIA? ¿TENIA UNA BALA EN EL CUERPO?
SE LE HA HECHO LA AUTOPSIA Y NO TENÍA NINGUNA BALA EN EL CUERPO...
¿EN QUE TRABAJABA PRESCOTT?
MATERIAL PARA LA CONSTRUCCION.
Y VERLAG TIENE UNA EMPRESA CONSTRUCTORA...
WALL ST
BROADWAY
NO PARKI
USTED ES LA SECRETARIA DEL SEÑOR VERLAG, ¿VERDAD? SOY POLICÍA. SOLO QUIERO COMPROBAR UNOS DATOS... CUESTIÓN DE RUTINA...
EL SEÑOR PRESCOTT Y EL SEÑOR VERLAG SE VIERON ANTEAYER POR LA NOCHE, ¿VERDAD...?
¿EL DIA DEL ACCIDENTE? SI... EL SEÑOR PRESCOTT HABIA ESTADO CENANDO CON VERLAG...
...Y ESTABAN TAMBIÉN LOS SEÑORES DRAWNING, HORST Y CHAMBERS.
AJÁ. GRACIAS. ES LO QUE QUERÍA SABER.

EL SEÑOR VERLAG NO ESTÁ AHORA...
YA LO SÉ. DESEO HABLAR CON USTED.
SÍ... EL SEÑOR VERLAG ESTUVO CENANDO CON OTROS SEÑORES, AQUÍ, EN CASA...
Y USTED OYÓ UN DISPARO, ¿NO ES CIERTO?
¿UN DISPARO?
SÍ, UN DISPARO.
NO, NO OÍ NINGÚN DISPARO. ¿A QUÉ VIENE ESA PREGUNTA?
¿POR QUÉ MIENTE? ¿POR FIDELIDAD? ¿SABE QUÉ ESO LE CONVIERTE EN CÓMPLICE DEL ASESINATO...?
¿QUÉ ASESINATO? ¡YO NO SÉ NADA DE ASESINATOS...!
¿DE QUÉ ASESINATO ME ESTÁ HABLANDO? TIENE USTED UN ARMA, Y UNA POSIBLE VÍCTIMA, PERO NADA PRUEBA UN ASESINATO...

¡PERO SI ESTÁ MUY CLARO, JEFE! VERLAG, O CUALQUIER OTRO DE LA REUNIÓN, MATÓ A PRESCOTT CON LA PISTOLA...
"LUEGO, EXTRAJERON LA BALA AL CADÁVER, PARA QUE NO HUBIERA CONSTANCIA DEL MOTIVO DE SU MUERTE"...
"...Y PREPARARON EL ACCIDENTE..."
"...MIENTRAS OTRO SE DESHACÍA DEL ARMA. ASÍ, NO HABÍA VÍCTIMA, NO HABÍA ARMA Y NO HABÍA ASESINATO. AHORA..."
AHORA, TODO ESO SOLO SON HIPÓTESIS. SEGÚN USTED, EL CRIADO NO VIO NI OYÓ NADA...
¡EL CRIADO MENTÍA...!
¡POR FIDELIDAD, PORQUE LE HAN AMENAZADO, O PORQUE LE HAN DADO DINERO, PERO MENTÍA...!
DE TODAS FORMAS, NO SE LE PUEDE DETENER. NO SABEMOS NI SIQUIERA SI HUBO ASESINATO.
PRUEBE QUE HUBO UN ASESINATO, Y ENTONCES PODREMOS TRABAJAR EN SERIO...
DE ACUERDO. ODIO LO QUE VOY A HACER, PERO NO ME QUEDA MÁS REMEDIO.
¿SEÑOR VERLAG? HE ESTADO HABLANDO CON SU CRIADO, SOBRE ESE DISPARO QUE SONÓ EN LA CASA CUANDO USTED CENABA CON PRESCOTT. CREO QUE TENEMOS QUE HABLAR SOBRE ELLO.

¿SEÑOR HORST? AQUÍ LA POLICÍA. LE AGRADECERÍA QUE PASARA POR LAS OFICINAS CENTRALES, PARA HABLAR DEL HOMICIDIO DEL SEÑOR PRESCOTT...
AHÍ ESTÁ HORST... AHORA, SÓLO FALTA CHAMBERS...
¡NO PIERDA LA CALMA, HORST...! ¡MI CRIADO NO HA DICHO NADA! ¡TODO ES UNA TRAMPA...!
¡SI ES UNA TRAMPA, NO VOY A CAER EN ELLA YO SOLO! ¡APARTA!
DIABLOS... LA COSA SE HA CALDEADO ANTES DE LO PREVISTO... ¡ES EL MOMENTO DE ENTRAR EN ACCIÓN!
¿DÓNDE ESTÁS, CRIADO DEL DEMONIO? ¡CHIVATO...!
AQUÍ, SEÑOR.
¿QUÉ...?
BAM

¡QUIETOS TODOS!
FUE EN DEFENSA PROPIA, SEÑOR. IBA A MATARME.
"EL RESTO FUE FÁCIL. FUE EL MISMO VERLAG QUIEN LO ACLARÓ TODO..."
¡PERO FUE UN ACCIDENTE, SE LO JURO! ¡HABLÁBAMOS DE ARMAS, Y LE ENSEÑÉ MI CALIBRE 35...!
"CUANDO HORST LA MONTÓ, NO SABÍA QUE ESTABA CARGADA... ALGO DEBIÓ FUNCIONAR MAL..."
¡BANG!
FUE UN ACCIDENTE... PERO EL BUEN NOMBRE DE TODOS LOS QUE ESTÁBAMOS ALLÍ ESTABA EN JUEGO. PENSAMOS QUE MONTÁNDOLO COMO UN ACCIDENTE DE AUTOMÓVIL, QUIZÁ...
¿Y TÚ QUÉ OPINAS?
SEGURO QUE FUE UN ACCIDENTE... EL SEÑOR VERLAG NO ES MALA PERSONA.
¡MALDITA SEA! ¡EL DÍA QUE LA FIDELIDAD SEA UN DELITO, SERÁS EL PRIMER DETENIDO! ¡Y TE CAERÁN VEINTE AÑOS!
"FUE DIVERTIDO MIENTRAS DURÓ. PERO, DESPUÉS DE AQUELLO, REGRESÉ A LA ABURRIDA TAREA COTIDIANA..."
FIN

el botones SACARINO

SACARINO, PINTOR

Guión: Jose Mª Casanovas

¡AQUI ESTAN TUS PERSONAJES FAVORITOS!

LOS ENCONTRARAS EN LAS TAPAS DE LAS TARRINAS DE

TULICREM CREMA DULCE

REUNELOS GRATIS Y DISFRUTA CON ELLOS

VIVE DEPORTIVAMENTE CON
MORTADELO
Y SU GENTE
TULICREM
CREMA DULCE
© Catalonia Press

Separa este poster

Y COMPLETA LOS PERSONAJES QUE LES FALTA COLOR, EN LA SIGUIENTE FORMA:

EN TODAS LAS TARRINAS DE TULICREM ENCONTRARAS UNO DE LOS 6 PERSONAJES QUE COMPONEN MORTADELO Y SU GENTE.

RECORTALOS Y PEGALOS EN SU LUGAR CORRESPONDIENTE DE ESTE POSTER, COMPLETANDO ASI TODA SU FIGURA A COLOR.

EL POSTER COMPLETADO CON LAS FIGURAS A COLOR TE QUEDARA

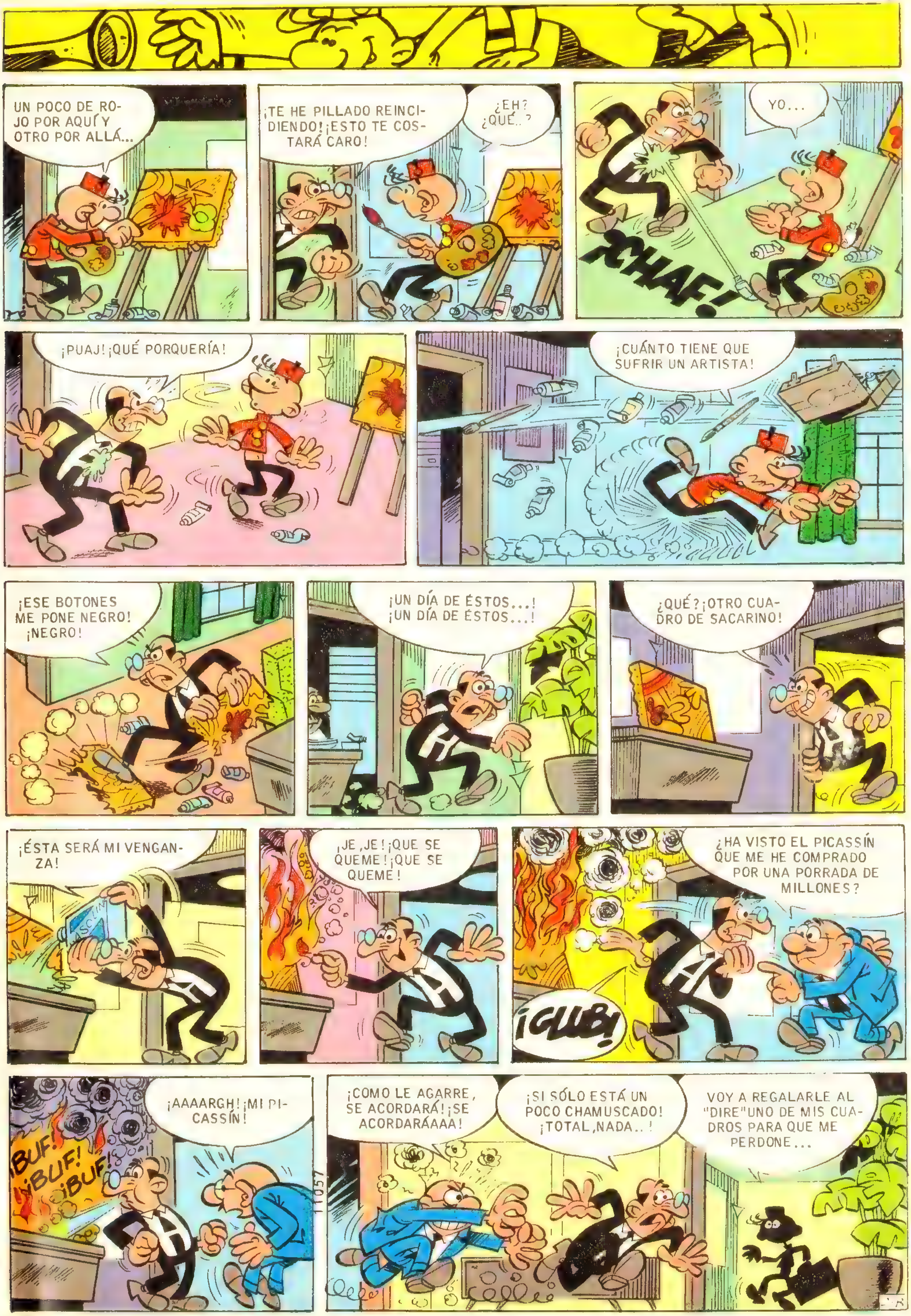
¡CHULISIMO!

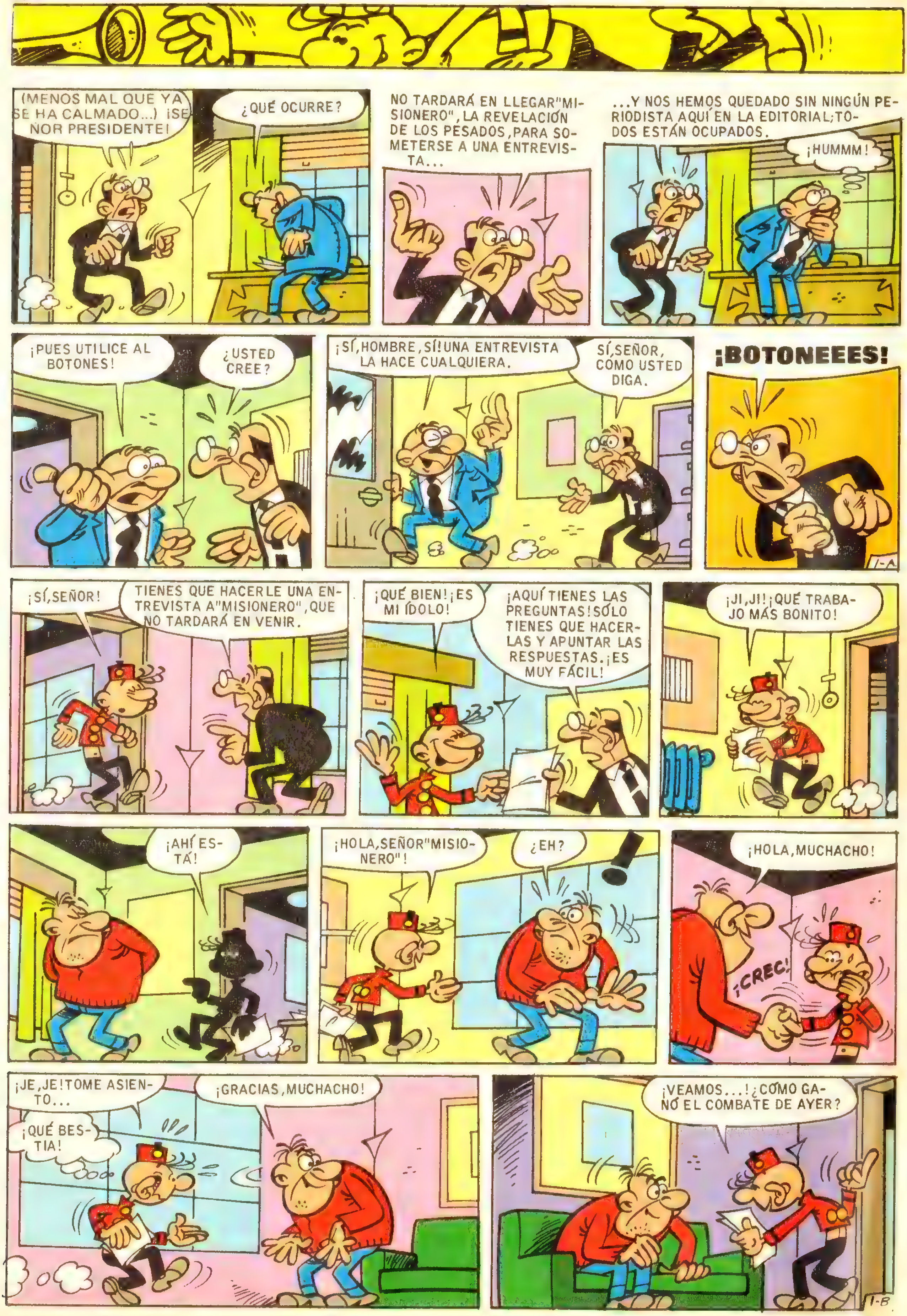
ES UN OBSEQUIO DE TU MERIENDA FAVORITA

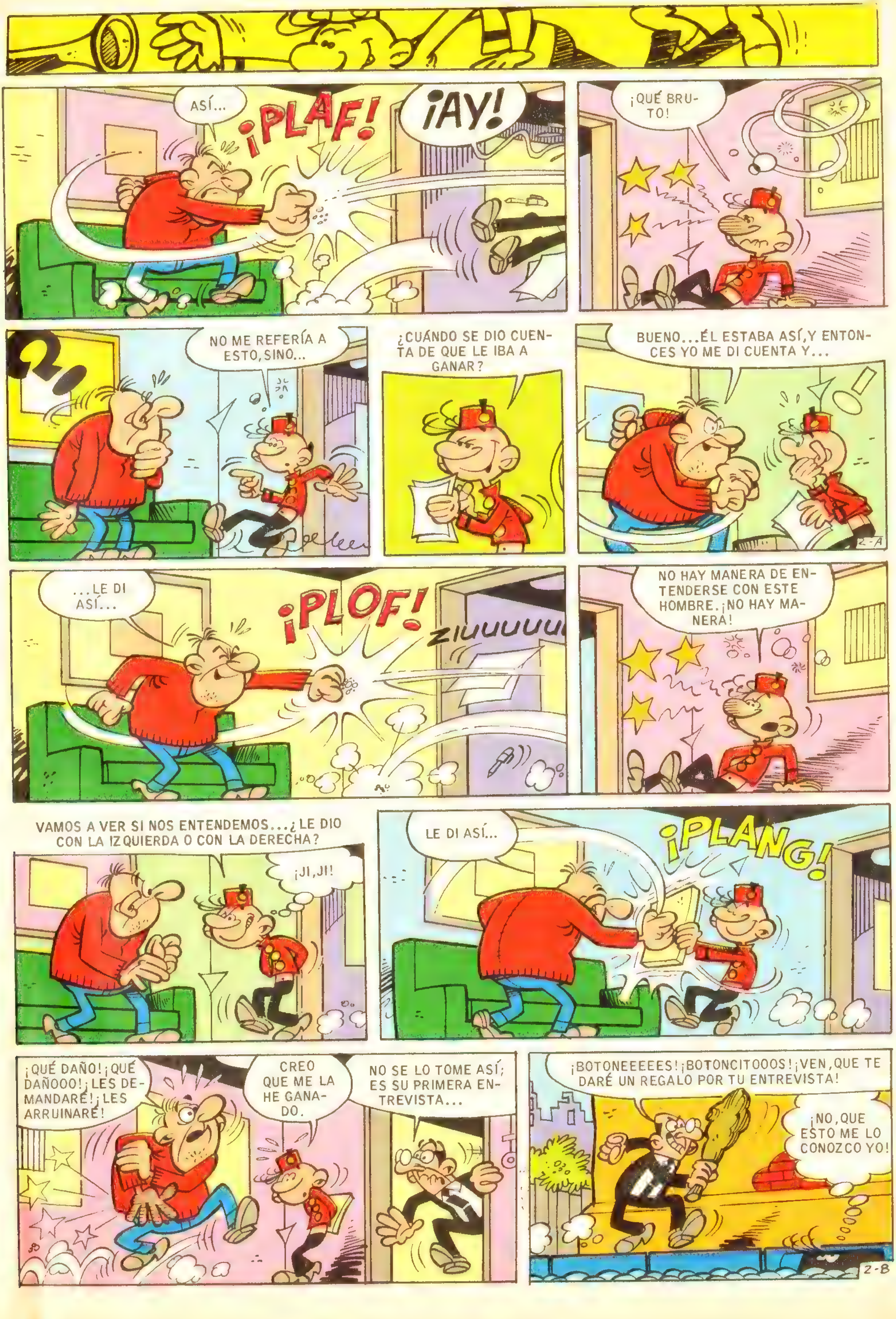
TULICREM

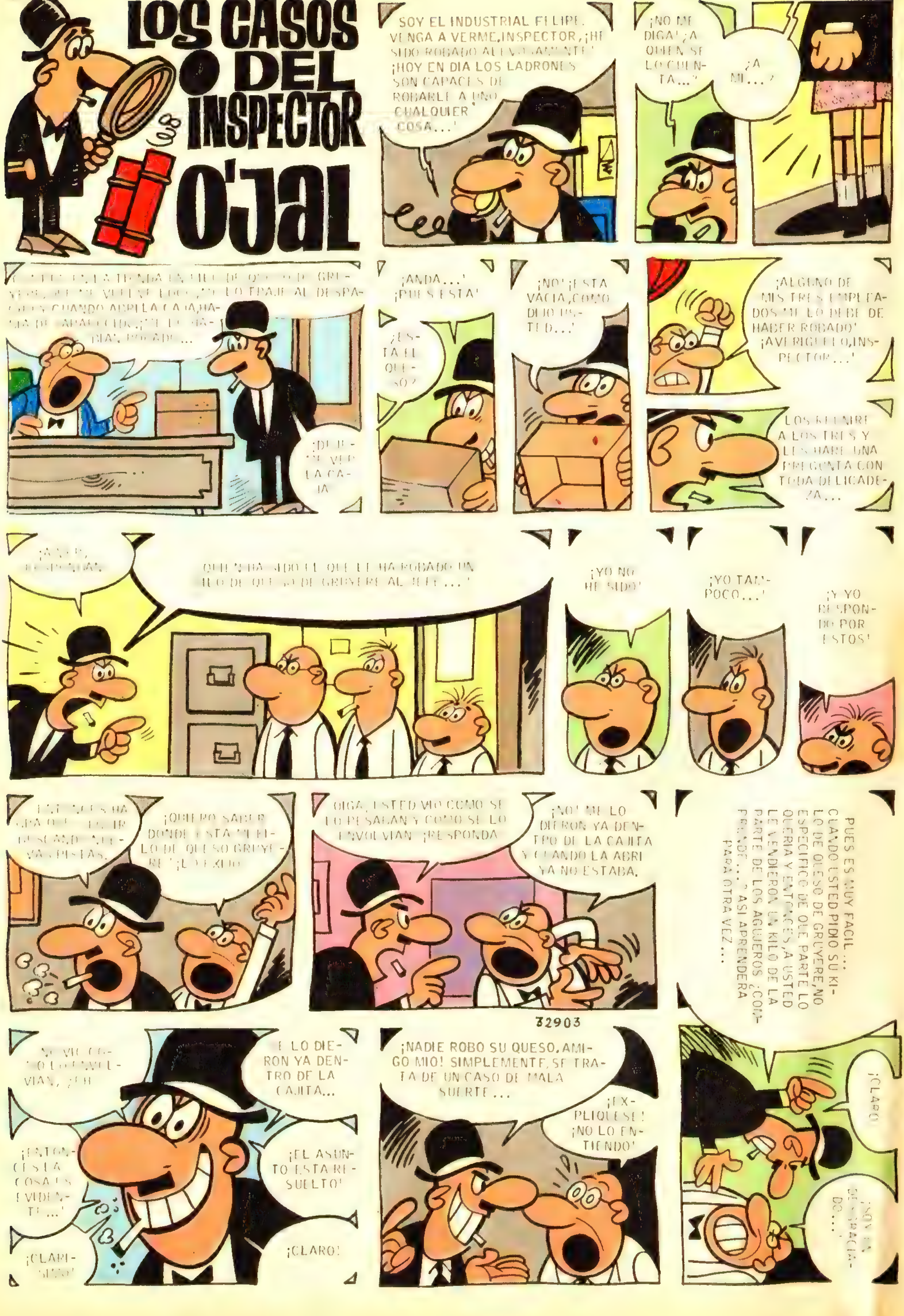
CREMA DULCE

Imprenta Industrial S. A. Bilbao D. L. BI-194-1983


UN POCO DE ROJO POR AQUÍ Y OTRO POR ALLÁ...
¡TE HE PILLADO REINCIDIENDO! ¡ESTO TE COSTARÁ CARO!
¿EH? ¿QUÉ..?
YO...
¡CHAF!
¡PUAJ! ¡QUÉ PORQUERÍA!
¡CUÁNTO TIENE QUE SUFRIR UN ARTISTA!
¡ESE BOTONES ME PONE NEGRO! ¡NEGRO!
¡UN DÍA DE ÉSTOS...! ¡UN DÍA DE ÉSTOS...!
¿QUÉ? ¡OTRO CUADRO DE SACARINO!
¡ÉSTA SERÁ MI VENGANZA!
¡JE, JE! ¡QUE SE QUEME! ¡QUE SE QUEME!
¿HA VISTO EL PICASSÍN QUE ME HE COMPRADO POR UNA PORRADA DE MILLONES?
¡GLUB!
¡AAAARGH! ¡MI PICASSÍN!
¡BUF! ¡BUF! ¡BUF!
¡COMO LE AGARRE, SE ACORDARÁ! ¡SE ACORDARÁAAAA!
¡SI SÓLO ESTÁ UN POCO CHAMUSCADO! ¡TOTAL, NADA..!
VOY A REGALARLE AL "DIRE" UNO DE MIS CUADROS PARA QUE ME PERDONE...


(MENOS MAL QUE YA SE HA CALMADO...) ¡SEÑOR PRESIDENTE!
¿QUÉ OCURRE?
NO TARDARÁ EN LLEGAR "MISIONERO", LA REVELACIÓN DE LOS PESADOS, PARA SOMETERSE A UNA ENTREVISTA...
...Y NOS HEMOS QUEDADO SIN NINGÚN PERIODISTA AQUÍ EN LA EDITORIAL; TODOS ESTÁN OCUPADOS.
¡HUMMM!
¡PUES UTILICE AL BOTONES!
¿USTED CREE?
¡SÍ, HOMBRE, SÍ! UNA ENTREVISTA LA HACE CUALQUIERA.
SÍ, SEÑOR, COMO USTED DIGA.
¡BOTONEEES!
¡SÍ, SEÑOR!
TIENES QUE HACERLE UNA ENTREVISTA A "MISIONERO", QUE NO TARDARÁ EN VENIR.
¡QUÉ BIEN! ¡ES MI ÍDOLO!
¡AQUÍ TIENES LAS PREGUNTAS! SÓLO TIENES QUE HACERLAS Y APUNTAR LAS RESPUESTAS. ¡ES MUY FÁCIL!
¡JI, JI! ¡QUÉ TRABAJO MÁS BONITO!
¡AHÍ ESTÁ!
¡HOLA, SEÑOR "MISIONERO"!
¿EH?
¡HOLA, MUCHACHO!
¡CREC!
¡JE, JE! TOME ASIENTO...
¡QUÉ BESTIA!
¡GRACIAS, MUCHACHO!
¡VEAMOS...! ¿CÓMO GANÓ EL COMBATE DE AYER?


ASÍ...
¡PLAF!
¡AY!
¡QUÉ BRUTO!
NO ME REFERÍA A ESTO, SINO...
¿CUÁNDO SE DIO CUENTA DE QUE LE IBA A GANAR?
BUENO... ÉL ESTABA ASÍ, Y ENTONCES YO ME DI CUENTA Y...
...LE DI ASÍ...
¡PLOF!
ZIUUUUUU
NO HAY MANERA DE ENTENDERSE CON ESTE HOMBRE. ¡NO HAY MANERA!
VAMOS A VER SI NOS ENTENDEMOS... ¿LE DIO CON LA IZQUIERDA O CON LA DERECHA?
¡JI, JI!
LE DI ASÍ...
¡PLANG!
¡QUÉ DAÑO! ¡QUÉ DAÑOOO! ¡LES DEMANDARÉ! ¡LES ARRUINARÉ!
CREO QUE ME LA HE GANADO.
NO SE LO TOME ASÍ; ES SU PRIMERA ENTREVISTA...
¡BOTONEEEEES! ¡BOTONCITOOOS! ¡VEN, QUE TE DARÉ UN REGALO POR TU ENTREVISTA!
¡NO, QUE ESTO ME LO CONOZCO YO!

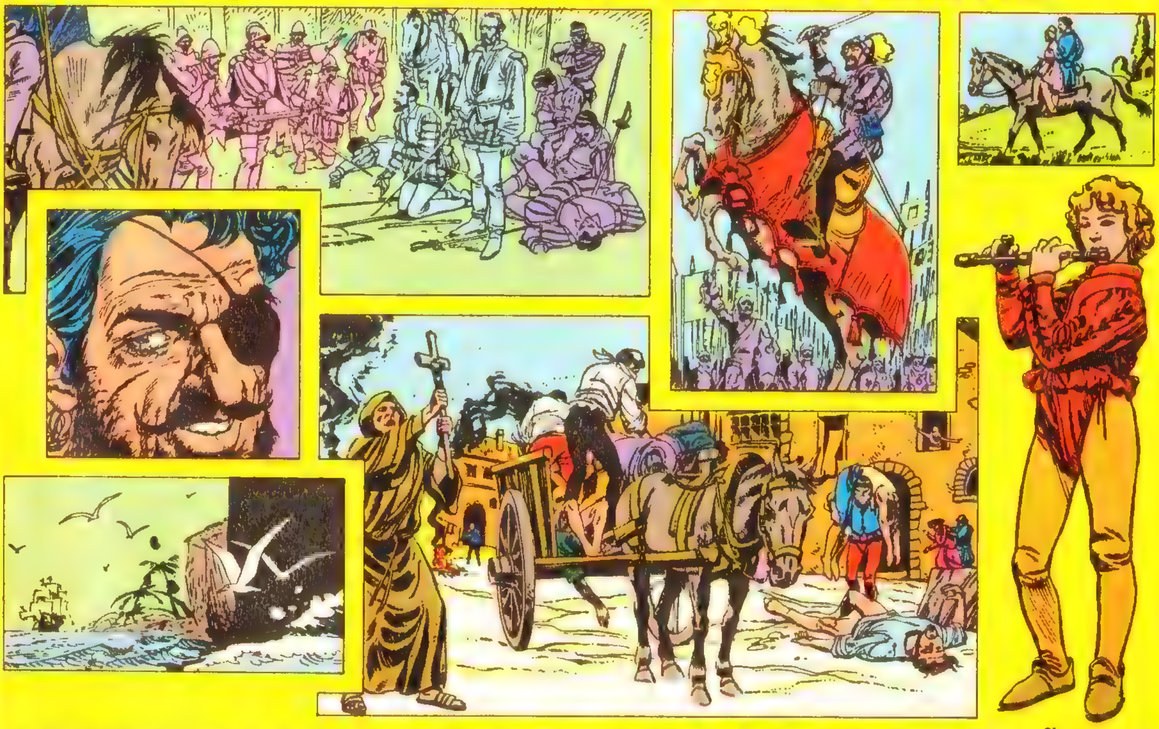

LOS CASOS DEL INSPECTOR O'JAL
SOY EL INDUSTRIAL FELIPE. VENGA A VERME, INSPECTOR, ¡HE SIDO ROBADO ALEVOSAMENTE! ¡HOY EN DIA LOS LADRONES SON CAPACES DE ROBARLE A UNO CUALQUIER COSA...!
¡NO ME DIGA! ¿A QUIEN SE LO CUENTA...?
¿A MI...?
¡ANDA...! ¡PUES ESTA!
¿ESTA EL QUESO?
¡NO! ¡ESTA VACIA, COMO DIJO USTED...!
¡ALGUNO DE MIS TRES EMPLEADOS ME LO DEBE DE HABER ROBADO! ¡AVERIGUELO, INSPECTOR...!
LOS REUNIRE A LOS TRES Y LES HARE UNA PREGUNTA CON TODA DELICADEZA...
¡YO NO HE SIDO!
¡YO TAMPOCO...!
¡Y YO RESPONDO POR ESTOS!
¡QUIERO SABER DONDE ESTA MI KILO DE QUESO GRUYERE!
OIGA, USTED VIO COMO SE LO PESABAN Y COMO SE LO ENVOLVIAN. ¡RESPONDA!
¡NO! ME LO DIERON YA DENTRO DE LA CAJITA Y CUANDO LA ABRI YA NO ESTABA.
PUES ES MUY FACIL... CUANDO USTED PIDIO SU KILO DE QUESO DE GRUYERE, NO ESPECIFICO DE QUE PARTE LO QUERIA Y ENTONCES, A USTED LE VENDIERON UN KILO DE LA PARTE DE LOS AGUJEROS ¿COMPRENDE?... ¡ASI APRENDERA PARA OTRA VEZ...
32903
¡LO DIERON YA DENTRO DE LA CAJITA...
¡EL ASUNTO ESTA RESUELTO!
¡CLARO!
¡NADIE ROBO SU QUESO, AMIGO MIO! SIMPLEMENTE, SE TRATA DE UN CASO DE MALA SUERTE...
¡EXPLIQUESE! ¡NO LO ENTIENDO!
¡CLARO!

Comic Biografías

BRUGUERA

LA VIDA Y AVENTURAS DE LOS GRANDES NOMBRES POR PRIMERA VEZ EN UNA CUIDADA COLECCION DE COMICS

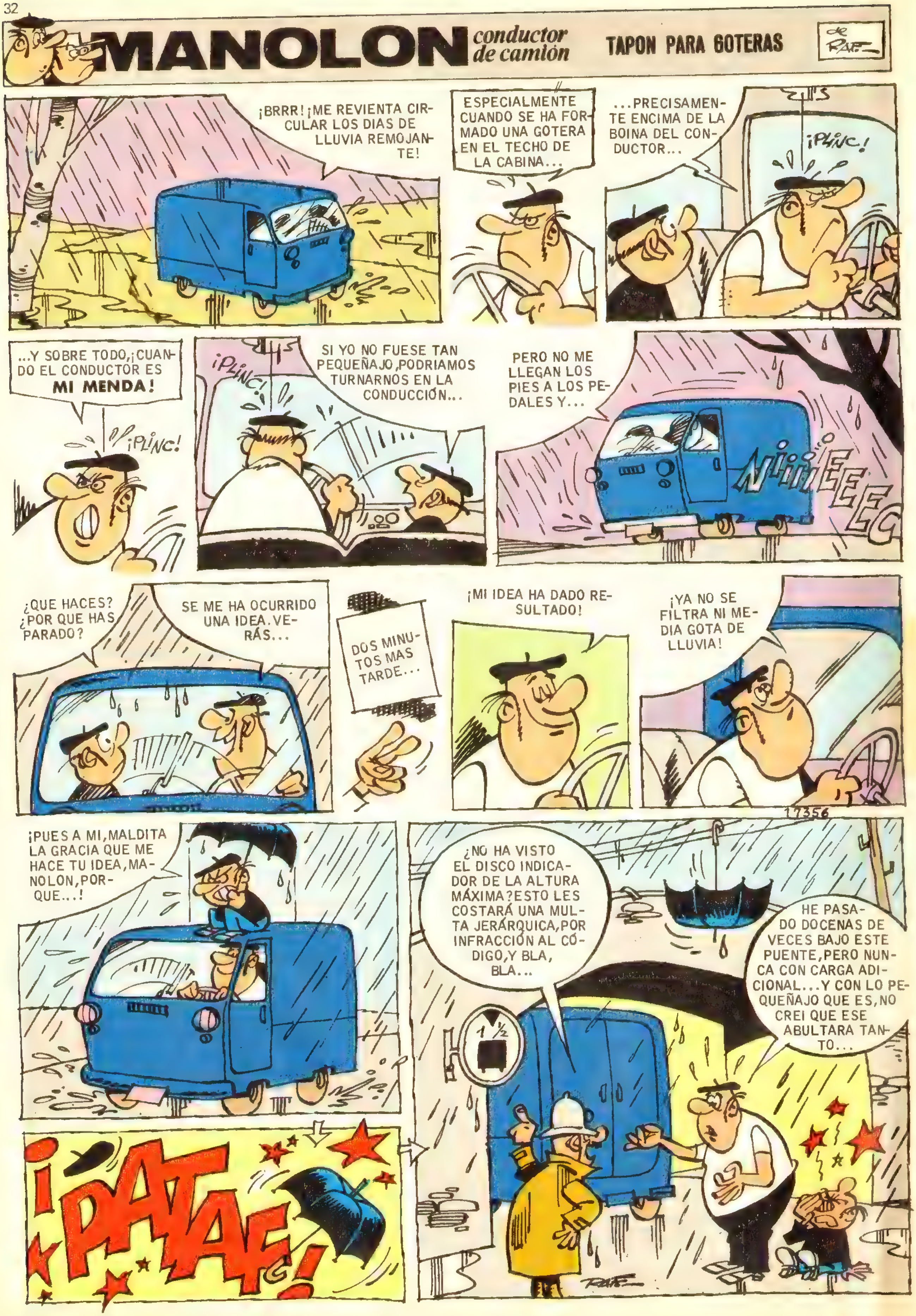
Serie Historia: CARLOS V, JUANA DE ARCO, CRISTOBAL COLON...
Serie Arte: MIGUEL ANGEL, DANTE, LEONARDO...
Serie Deporte: PELE, CASSIUS CLAY, JIM CLARK...
Serie Saber: GALILEO, PARACELSO, NOSTRADAMUS, NEWTON...
Serie Espectáculo: CHARLOT, GRETA GARBO, CARUSO...



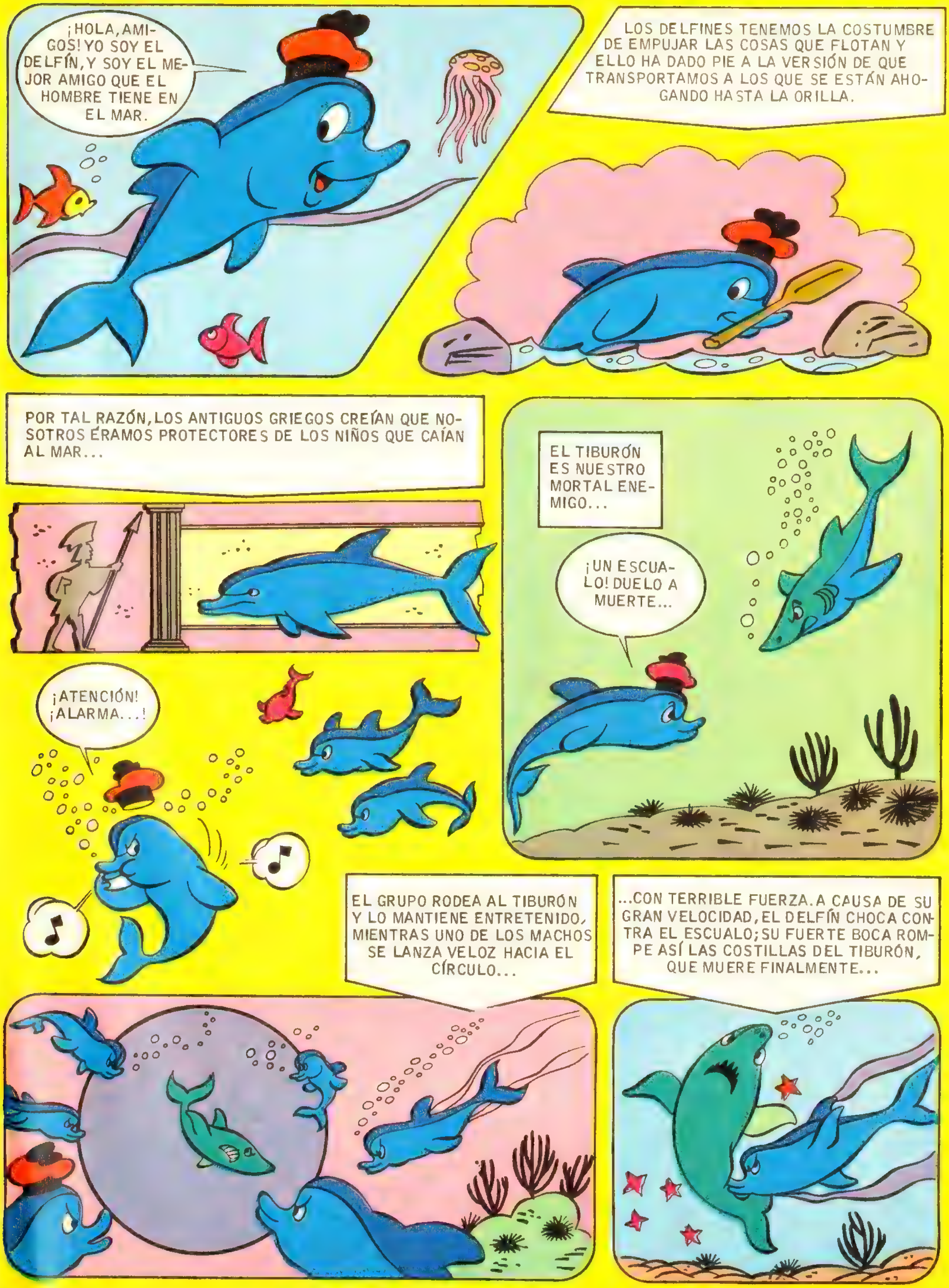
SURGIDOS DE LA PLUMA DE LOS MEJORES ARTISTAS ESPAÑOLES

PRUNES, MARZAL, USERO, BLASCO, REDONDO...

PRIMEROS TITULOS
CARLOS V y MIGUEL ANGEL
¡MUY PRONTO A LA VENTA!


MANOLON conductor de camión
TAPON PARA GOTERAS
de RAF
¡BRRR! ¡ME REVIENTA CIRCULAR LOS DIAS DE LLUVIA REMOJANTE!
ESPECIALMENTE CUANDO SE HA FORMADO UNA GOTERA EN EL TECHO DE LA CABINA...
...PRECISAMENTE ENCIMA DE LA BOINA DEL CONDUCTOR...
¡PLINC!
...Y SOBRE TODO, ¡CUANDO EL CONDUCTOR ES MI MENDA!
¡PLINC!
¡PLINC!
SI YO NO FUESE TAN PEQUEÑAJO, PODRIAMOS TURNARNOS EN LA CONDUCCIÓN...
PERO NO ME LLEGAN LOS PIES A LOS PEDALES Y...
NIIIIEEEEG
¿QUE HACES? ¿POR QUE HAS PARADO?
SE ME HA OCURRIDO UNA IDEA. VERÁS...
DOS MINUTOS MAS TARDE...
¡MI IDEA HA DADO RESULTADO!
¡YA NO SE FILTRA NI MEDIA GOTA DE LLUVIA!
¡PUES A MI, MALDITA LA GRACIA QUE ME HACE TU IDEA, MANOLON, PORQUE...!
¡PATAFC!
¿NO HA VISTO EL DISCO INDICADOR DE LA ALTURA MÁXIMA? ESTO LES COSTARÁ UNA MULTA JERÁRQUICA, POR INFRACCIÓN AL CÓDIGO, Y BLA, BLA...
HE PASADO DOCENAS DE VECES BAJO ESTE PUENTE, PERO NUNCA CON CARGA ADICIONAL... Y CON LO PEQUEÑAJO QUE ES, NO CREI QUE ESE ABULTARA TANTO...
1½
RAF

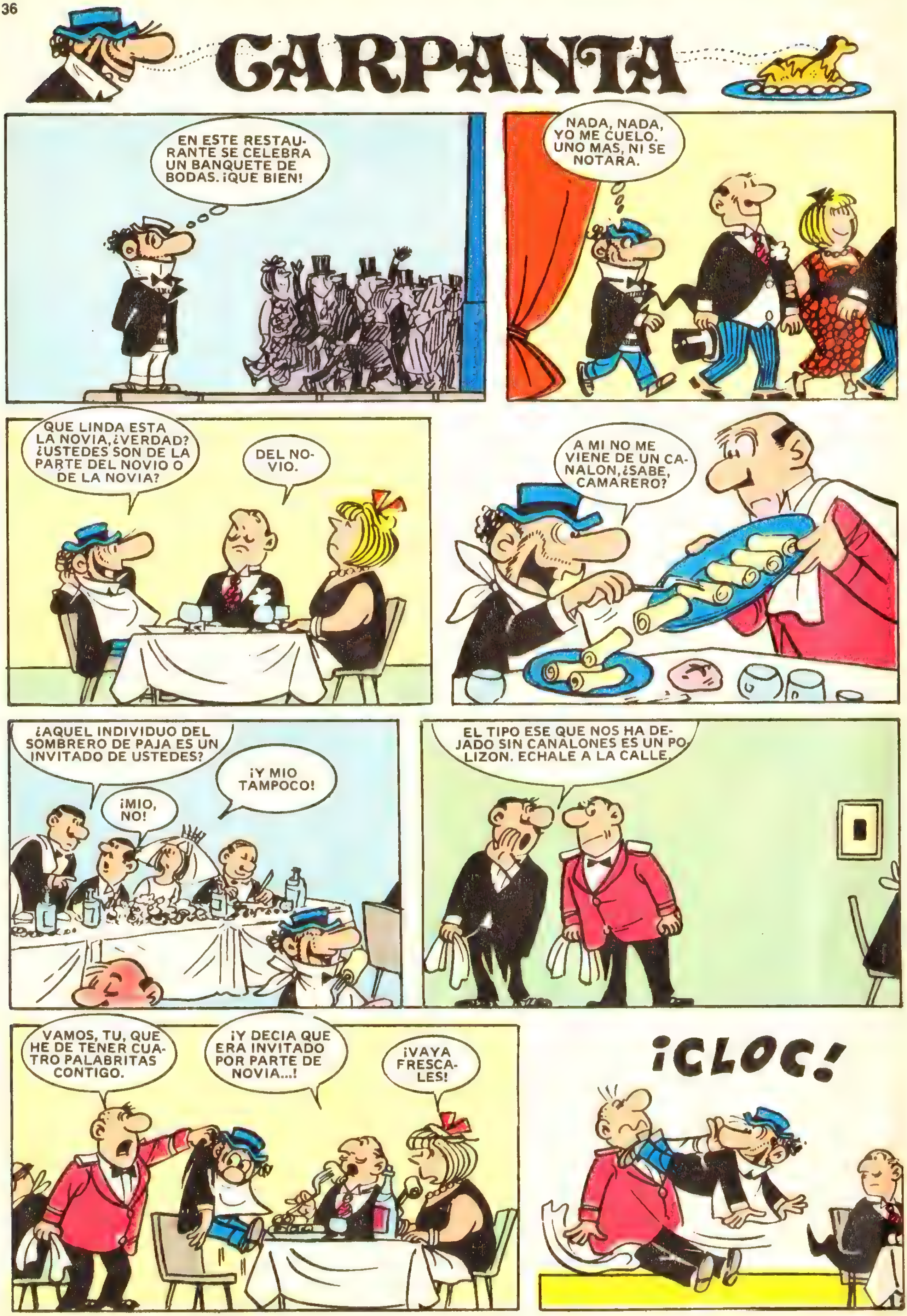
LOS DELFINES



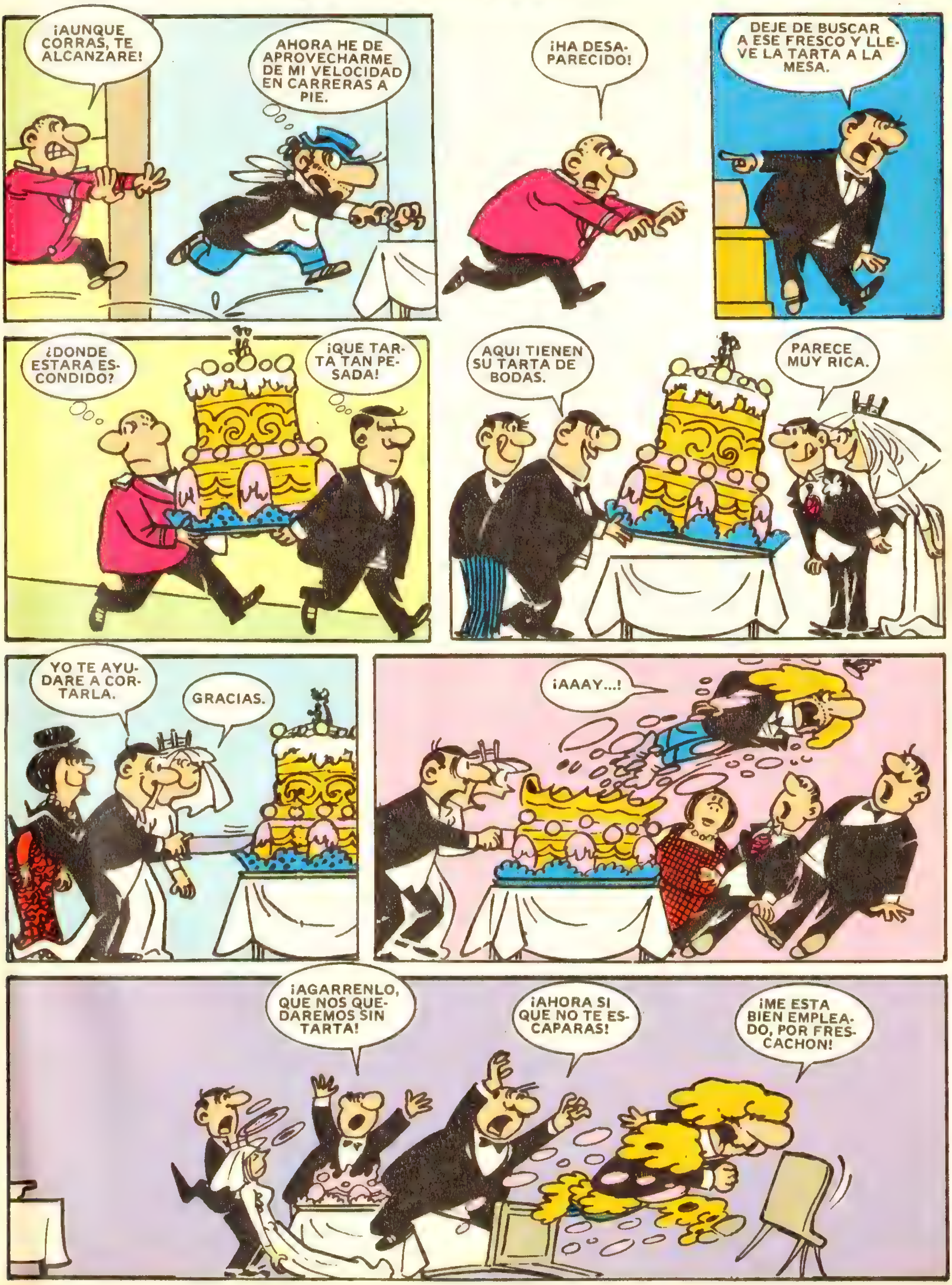
PEPE TROLA

«UN CONSEJO LUCRATIVO»

¿COMPRENDES AHORA POR QUÉ TE HE DICHO QUE SERÍA FATAL PARA TÍ?
SÍ.
MI TÍO NO MURIÓ, PERO APRENDÍ BIEN LA LECCIÓN. HAY QUE TENER VISTA EN ESTE MUNDO TRAIDOR.
PIENSA QUE SI DAS UN PASO EN FALSO, ARRIESGAS UN FORTUNÓN... MI CONSEJO ES QUE NO HAGAS NADA.
ERES MI PADRE, PEPL... GRACIAS...
POR FAVOR, BONI.. PARA ESO ESTAMOS LOS AMIGOS.
EL DÍA QUE HEREDE, ME ACORDARÉ DE TÍ... ¡CHAO, PEPE!
ESPERO QUE TE ACUERDES. ¡JE, JE!
DÍAS MAS TARDE...
¡EH, PEPE! ESPERA... QUIERO HABLARTE...
¿QUÉ TE OCURRE, BONI...?
MI POBRE TÍO HA FALLECIDO
PRECISAMENTE AHORA ME DIRIGÍA A CASA DEL NOTARIO. ACOMPÁÑAME...
QUIERO QUE TÚ SEAS EL PRIMERO EN SABER QUE SOY MILLONARIO... ¡JE, JE!
¡QUÉ VIDA ME VOY A PEGAR, PEPE, Y TODO GRACIAS A TÍ...!
EN CUANTO COBRE EL CAPITAL, TE COMPRARÉ UN CARTÓN DE "CELTAS."
¡QUÉ GENEROSO!
TE LO MERECES, PEPE. DE NO HABERTE ENCONTRADO AQUEL DÍA, AHORA NO SERÍA HEREDERO UNIVERSAL...
¡GLOB!
¡PLAS!
YA EN CASA DEL NOTARIO...
EN SEGUIDA, SEÑOR SUYO...
VAMOS, SEÑOR NOTARIO, LEA PRESTO Y VELOZ EL TESTAMENTO DE MI TÍO TACAÑEZ. NECESITO DINERO URGENTEMENTE...
...Y CONSIDERANDO QUE EL ÚNICO QUE ME HA TRATADO SOLÍCITAMENTE EN MIS ÚLTIMOS MOMENTOS, CUANDO MÁS LO NECESITABA... ES UN INDIVIDUO LLAMADO...
...PEPE TROLA, REVOCO TODAS MIS ANTERIORES DISPOSICIONES TESTAMENTARIAS EN FAVOR DE MI SOBRINO BONIFACIO, Y NOMBRO AL CITADO PEPE TROLA MI HEREDERO UNIVERSAL...
¡NO SOMOS NADA!


CARPANTA
EN ESTE RESTAURANTE SE CELEBRA UN BANQUETE DE BODAS. ¡QUE BIEN!
NADA, NADA, YO ME CUELO. UNO MAS, NI SE NOTARA.
QUE LINDA ESTA LA NOVIA, ¿VERDAD? ¿USTEDES SON DE LA PARTE DEL NOVIO O DE LA NOVIA?
DEL NOVIO.
A MI NO ME VIENE DE UN CANALON, ¿SABE, CAMARERO?
¿AQUEL INDIVIDUO DEL SOMBRERO DE PAJA ES UN INVITADO DE USTEDES?
¡MIO, NO!
¡Y MIO TAMPOCO!
EL TIPO ESE QUE NOS HA DEJADO SIN CANALONES ES UN POLIZON. ECHALE A LA CALLE.
VAMOS, TU, QUE HE DE TENER CUATRO PALABRITAS CONTIGO.
¡Y DECIA QUE ERA INVITADO POR PARTE DE NOVIA...!
¡VAYA FRESCALES!
¡CLOC!

Banquete de bodas



el capitán SERAFÍN y el grumete DIABOLÍN
LAS DEMOSTRACIONES DEL CAPI
HOY EL AGUA ESTÁ MUY CONCURRIDA DE BAÑISTAS. CLARO, CON ESTE CALOR...
¿BAÑISTAS? ¿A ÉSOS LLAMAS BAÑISTAS...?
MUCHOS COLCHONES, MUCHO BALANDRITO Y MUCHA ZARANDAJA, PERO, DE NADAR, ¡NI PUM!
EN MIS TIEMPOS DE MOZALBETE, NOS ZAMBULLÍAMOS DESDE EL ROMPEOLAS ANTE LA ADMIRACIÓN DE GRANDES Y CHICOS, Y BLA... BLA... BLA...
PERO, COMO USTED DICE, ENTONCES ERA UN MOZALBETE...
SÍ, ¿EH? AÚN ESTOY EN PLENA FORMA PARA REPETIRLO ¡AHORA!
INSTALA UNA TABLA A GUISA DE TRAMPOLÍN. HARÉ UNA DEMOSTRACIÓN A ESOS MERLUZOS DE AGUA DULCE, QUE QUEDARÁN TURULATOS.
AQUÍ ESTÁ LA TABLA PARA EL LOCUELO DEL "CAPI".
PARA EMPEZAR, HARE EL SALTO DEL TORNIQUETE..
CAPITÁ
¡ALLÁ VOOOY...!
¡?
¡CHOMF!
¡JA, JA, JA!
¡JA, JA, JA!
¡BRRR!
¡CRAC!
¡JUA...JUAA... JUA...JUA...!
¿QUÉ HA HECHO, "CAPI"...? ¡IBA A FIJAR LA TABLA CUANDO USTED...!

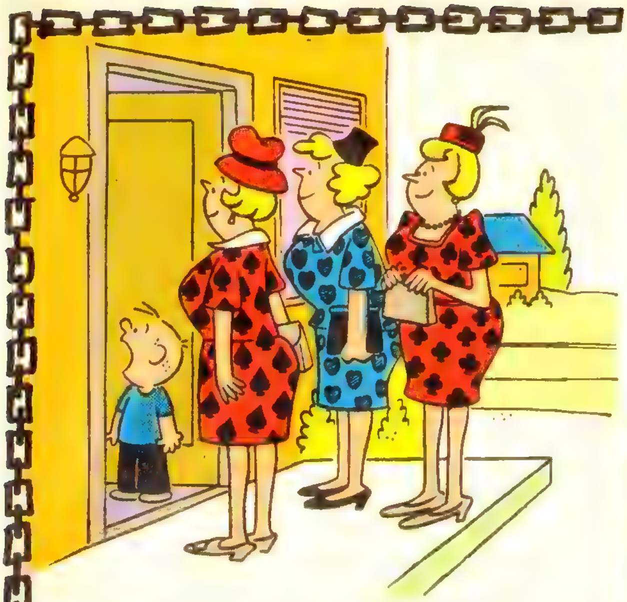
¡AHORA VERÁS! ¡BRRRYTUXZ!
¡TE DEVUELVO LA TABLA PARA QUE LA FIJES DE UNA VEZ Y BIEN...!
¡PLAM!
¡AAAGFF...! ¡HE VISTO TODA LA CONSTELACIÓN ESTELAR, INCLUYENDO EL COHETE "MARINER" QUE SE DIRIGE A JÚPITER...!
¡ME DUELE MÁS EL RIDÍCULO APABULLANTE QUE HICE, QUE EL COGOTAZO QUE RECIBÍ!
ALCOHOL
¡SE IMPONE LA REPETICIÓN DEL SALTO PARA CONTRARRESTAR EL RIDÍCULO...!
¡HALE-HOOOOP...!
¡OJALÁ TE PILLE UN TIBURÓN...!
¡BOING!
Z-A
¡OOOOOOOOOOOOH...!
¡AAAAAH...!
¡BRAVOOOO...!
¡MUY BIEN!
¡Chomf!
¡QUE SE REPITAAAA...!
¡CLAP, CLAP, CLAP!
¡CLAP, CLAP, CLAP!
¡CLAP, CLAP!
¡QUÉ DÍA DE "TLABAJO"! ¡UNO NO "PALA"!
COCINA
!
¡?
¡JUA...JUA... JUA...JUA...JUA... JUA...!
CONQUE EL COCINERO, ¿EH? ¡VOY A TENER UN "TETE-A-TETE" CON ÉL!
¡VEN CONMIGO, MALANDRÍN!
¡NOOO, "POL" EL BIGOTE, NO...!
Z-B

¡ESTO SE ARROJA EN ALTA MAR, SO BELLOTA! ¡YA TE ENSEÑARÉ A ENSUCIAR EL AGUA Y ARROJAR BASURA SOBRE LOS SUPERIORES...!
¡SÍ, "SEÑOL"!
OIGA, "CAPI": ABAJO HAY GENTE QUE PREGUNTA CUÁNDO SALTARÁ USTED DE NUEVO.
Y ENCIMA GUASITAS, ¿EH?
¿ACASO SOY UN "CLOWN", O QUÉ?
¡TÚ SÍ VAS A SALTAR...! ¡BRRRRR!
¡EH, OIGA! ¿ACASO DIJE ALGO MALO...? ¡QUIETO, "CAPIIII"...!
SALMONETE
3-A
¡YA TE ENSEÑARÉ YO A... A... AAAAAA...!
¡AAAAHH!
¡YA SALTA OTRA VEZ!
¡AQUÍ ESTÁ DE NUEVO!
¡CHOM!
¡AHORA SE ARROJÓ CON UN SALVAVIDAS PUESTO...! ¡JA, JA... JA!
¡JUA...JUA... JUA...!
¿QUÉ ES TANTA CARCAJADA?
¡Y VIENE DEL MAR!
¡EL CAPITÁN, AL AGUA!
¡ECHEN UN CABLE AL CAPITÁN...! ¡ESTÁ EN EL AGUA CON UN SALVAVIDAS PUESTO...!
A SUS ÓRDENES, SEÑOR CONTRAMAESTRE.
¡EH, USTEDES...! ¡SE ACABÓ YA LA FUNCIÓN! ¡AHUEQUEN YA DE AQUÍ!
3-B

¡JUA... JUA... JUA...!
¿EH...? ¿QUÉ... QUÉ...?
¿QUÉ HACES, ALCORNOQUE? ¡ÉSAS NO SON MANERAS DE IZAR AL CAPITÁN!
¡SI ES EL PROCEDIMIENTO MÁS RÁPIDO, LIMPIO Y CÓMODO!
¡VENGA, PERCEBES! ¡BAJADME DE AQUÍ...!
¡AY, MADRE MÍA! ¡ESTO DE MANEJAR LA GRÚA ES MÁS DIFÍCIL DE LO QUE PARECE...!
Y LO PEOR DEL CASO ES QUE LOS ENCARGADOS DE LA GRÚA ESTÁN EN TIERRA, EN PLAN DE DÍA LIBRE.
¡ÑIIC!
¡PIOF!
¡RAAC!
¿BAJO O NO BAJO...?
PA... PACIENCIA, CAPI. YA VA, YA...
¡ME ESTOY JUGANDO EL CARGO...!
¡RECONTRATIFONES! ¡ME INTRODUCEN EN LA CHIMENEA...!
¡¡SOCORROOO!!
¡RECHALUPAS! ¡ESTE MANDO ELECTRÓNICO DE LA GRÚA NO SE ENTIENDE NI TORTA...!
¡Y SUERTE QUE LAS CALDERAS ESTÁN APAGADAS...!
¡PZZZUT!
¡PIUU!
¡ÑIOOC!
¡ZZT!
¡BRRRGG-GZZZZ...!
¡ESTO DEJÓ DE FUNCIONAAAAR!
¡CLIC! ¡CLIC! ¡TOOF!
LO SIENTO, SEÑOR CAPITÁN. LA GRÚA QUEDÓ BLOQUEADA. AHORA IREMOS A VER SI LOCALIZAMOS A LOS ENCARGADOS.
¡SALVAJEEES...! ¡SINVERGÜENZAAAS...! ¡AQUÍ, COLGADO COMO UN JAMÓN! ¡OS ACORDARÉIS DE ÉSTAAA...!
SÍ. UNOS MARINEROS DEL "SALMONETE" ESTUVIERON AQUÍ HASTA HACE POCO. SE MARCHARON MUY ALEGRES EN UN TAXI HACIA LA CIUDAD Y BLA, BLA, BLA...
BAR EL CENTOLLO
HOTEL

23921

PAULINO & PERNALES
EXPORTACIÓN de ANIMALES
el ladrón
¡VOY A VER SI EL AVESTRUZ HA INCUBADO YA LOS HUEVOS!ASI PODRE VENDER LOS POLLUELOS A ALGUN ZOOLOGICO.
¡YA NOS HAN VUELTO A ROBAR LOS HUEVOS DEL AVESTRUZ!
¡SIEMPRE PASA LO MISMO! ¡DEBE DE SER ALGUIEN QUE NOS TIENE CONTROLADOS!
¡COMO LO COJA, LO TRITURO!
VOY A VER SI LE PUEDO "AFANAR"ALGO MAS AL "BWANA". ¡COMO LO TIENE TODO TAN POCO VIGILADO!
PARECE QUE NO HAY NADIE.
?!
TE ATRAPE,LADRON. NO TE ESPERABAS ESTO,¿VERDAD?
?!
¡MIRE,JEFE!POR FIN ATRAPE AL LADRON QUE TANTO NOS PREOCUPABA...
FRESNO 78



–¡MAMA! ¡YA ESTA AQUI TU CLUB DE BRIDGE!

–ESPERE, ESPERE... AUN HAY QUE CUMPLIMENTAR ALGUNOS TRAMITES.

–MI MUJER NO CONTESTA. DEBE HABERSE DORMIDO YA.

COMPLETAMENTE GRATIS

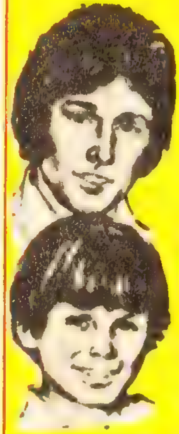
Cualquiera que sea su edad, profesión y lugar de residencia. Indique por favor con una ☒ sus aspiraciones físicas. Será ampliamente informado recibiendo totalmente GRATIS una documentada e ilustrada Revista Demostrativa.

DESEARIA:

- ☐ Engordar
- ☐ Crecer
- ☐ Piernas resistentes
- ☐ Anchas espaldas
- ☐ Hombros robustos
- ☐ Tórax bien formado
- ☐ Cintura y vientre proporcionados
- ☐ Mejoramiento físico en general
- ☐ Desarrollo muscular en general

Centro Autorizado Ministerio Educación * Asesor Médico

Y CONSEGUIRA... con sólo 15 minutos diarios más fuerza, más agilidad, más energía y resistencia.



Será Usted... Físicamente mejorado con un cuerpo atléticamente desarrollado y un carácter optimista. Con gran facilidad Y SIN MOVERSE DE SU CASA.

Si vives en BARCELONA disponemos de GIMNASIO con SAUNA, FRONTON, GIMNASIA CORRECTIVA, CULTURISMO, KARATE, JUDO, SOLARIUM, TENIS MESA y CLUB SOCIAL.
Información llamar al
241 92 60

REVISTA DEMOSTRATIVA TOTALMENTE GRATIS

Enviando este CUPON OBSEQUIO recibirá una Revista Deportiva demostrativa GRATIS S.D.
Escriba desde cualquier lugar de España.

Nombre .... Edad............
Calle ....
Ciudad ....
Provincia ....Dto. Postal ....

Envíese SANSON INSTITUT Apart. 22 Barcelona

Por favor: escriba con claridad, es importante

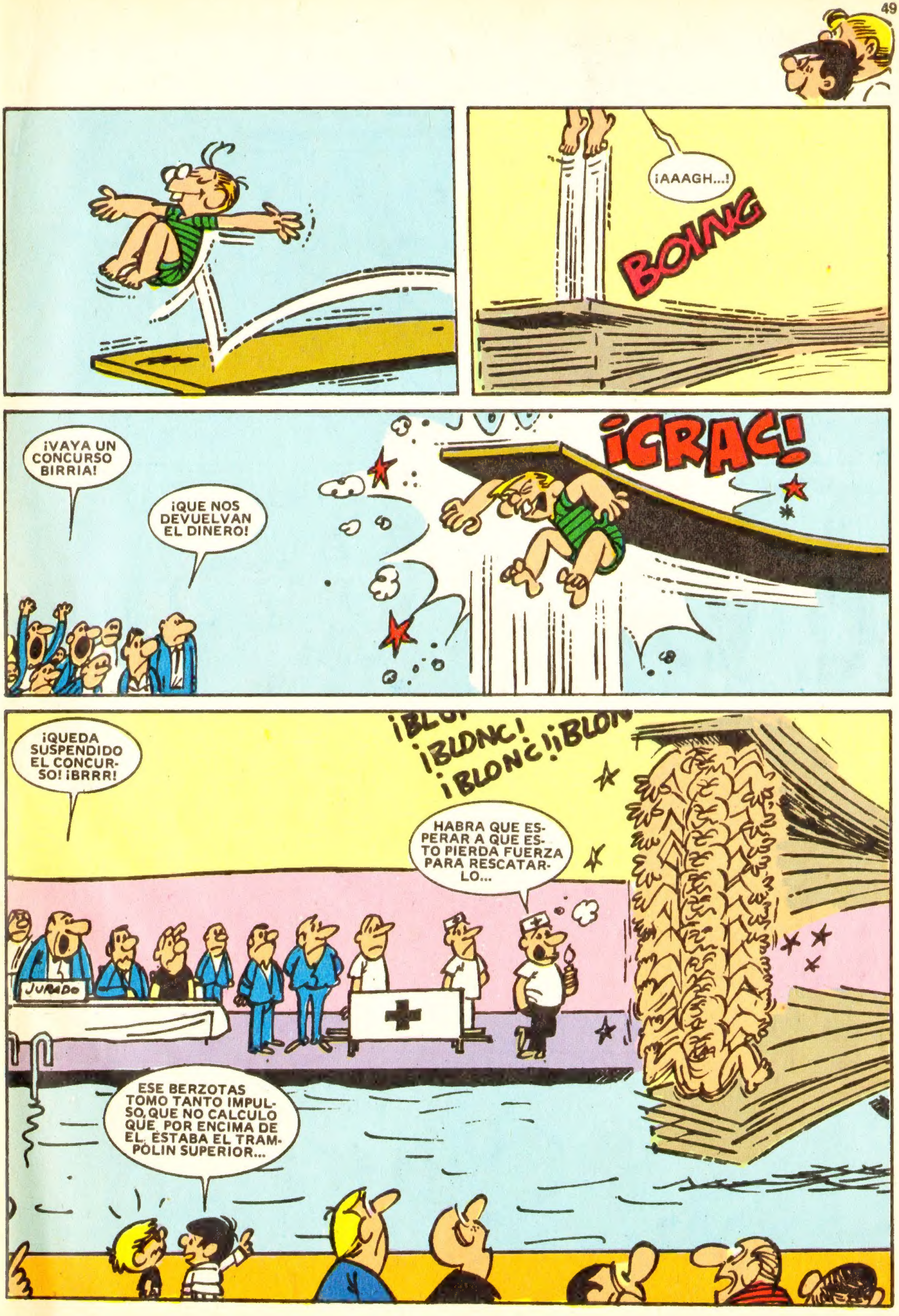
Feliciano
VOY A VER QUÉ TENGO PARA DESAYUNAR...
¡NADA! ¡LA NEVERA ESTÁ VACÍA!
¡"CARLOTA"! ¡VUELVE AQUÍ, "CARLOTA"...!
¡CARAMBA! LA GALLINITA DEL VECINO.
CO...CO... CO...COROCO...
¿DÓNDE TE HABRÁS METIDO, "CARLOTA"? TE ENCUENTRO MÁS DELGADA.
CO...CO CO...CO...
¡QUÉ SIMPÁTICA! ¿PUES NO ME HA REGALADO UN HUEVO...?
LO MALO ES QUE NO TENGO NADA DE ACEITE PARA FREIRLO. ¡QUÉ LÁSTIMA!
¡RING!
BUENOS DÍAS. "ACEITES PLIM" TIENE SUMO GUSTO EN REGALARLE ESTA BOTELLA DE A LITRO, COMO MUESTRA...
PUES, ¡QUÉ BIEN!
¡VAYA! OTRO PROBLEMA.
AHORA NO TENGO PAN PARA MOJAR.
MIREN QUÉ CASUALIDAD.
ESTABA RIQUÍSIMO, SÍ SEÑOR.
VAMOS, CARLITOS. NO SEAS MALO Y DILE A LA MAMÁ DÓNDE HAS TIRADO LA BARRA DE PAN.
¡NO "TERO", NO "TERO"!
SALDREMOS A DAR UN PASEITO, APROVECHANDO QUE HACE BUEN DÍA...
¡QUÉ MALA SUERTE! ¿PUES NO ME HE DEJADO EL DINERO EN CASA...?
¡BUENO! TENDRÉ QUE SUBIR OTRA VEZ.
ME ENCANTA AYUDAR A LOS MENDIGOS. TOME, BUEN HOMBRE.
BUENO, YA NO HACE FALTA.
ME IRÉ UN RATO AL CINE.
CINE
AQUÍ ECHAN "LA ISLA DEL TESORO" EN TECNICOLOR Y RELIEVE. ME GUSTARÍA VERLA.
SOBRE TODO, POR VER EL RELIEVE ESE.

CINE
PUES NO ESTÁ MAL EL RELIEVE.
PARECE QUE SE PUEDEN TOCAR LOS OBJETOS.
CINE
¡Y TANTO QUE SE PUEDEN TOCAR!
¡CARAMBA! ¡CUÁNTO TIEMPO SIN VERLE DESDE AYER!
SÍ. ES QUE ANOCHE NO SALÍ.
BANCO NACIONAL de FELICIANO
¡EH! ¡OIGA! MIRE QUÉ SOBRE LLENO DE BILLETES ACABO DE ENCONTRARME.
COMO SOY TONTO, SE LO VENDO POR QUINIENTAS PESETAS.
BUENO, POR HACERLE UN FAVOR...
¡JE, JE! ¡TODOS LOS DÍAS NACE UN PRIMO!
¡RECORTES DE PERIÓDICO!
¡ESTO ES UN TIMO!
¡VAYA! ¡VAYA!
JURARIA, QUE...
ANTICVARIO
POR PREGUNTAR, NADA SE PIERDE.
¡FABULOSO! ¡ESTOS RECORTES DE PERIÓDICO DATAN NADA MENOS QUE DEL SIGLO II ANTES DE LA INVENCIÓN DE LA IMPRENTA!
¿LO VEN? YA DECÍA YO...
AQUELLA NOCHE...
BUENO, ME RETIRARÉ A DESCANSAR UN POCO...
¡QUÉ BIEN SE ESTÁ EN CASITA LEYENDO!
¡CLIC!
¡VAYA! ¡SE CORTÓ LA LUZ!
¡ME QUEDÉ SIN PODER LEER!
¡FANTÁSTICO! ¡EL PERIÓDICO HABLA DE UN FENOMENO ATMOSFÉRICO CAPAZ DE EMULAR UNA AURORA BOREAL DE ESAS!
TE REPIDO QUE ES CIERTO. ¡ES EL SOL!
¡QUE SON LAS DOCE DE LA NOCHE, HOMBRE!
VAMOS, FILIBERTO, EN CUANTO BEBES, TE PONES IMPOSIBLE...

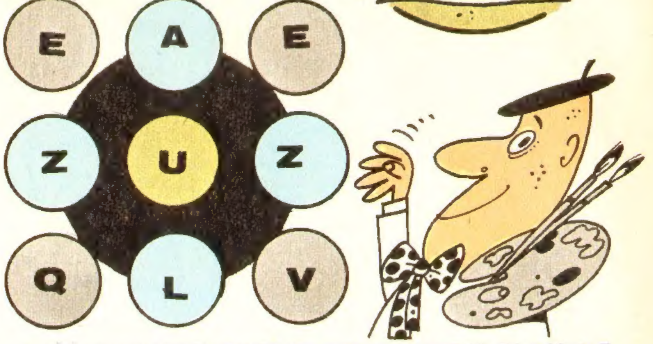
la alegre PANDILLA

El trampolín

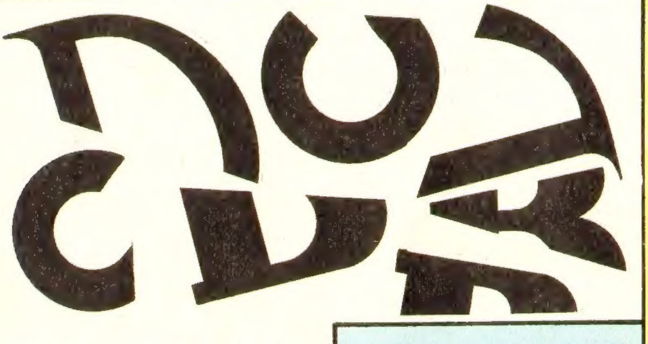
¡UF! ¡ES LA EXHIBICION MAS MALA QUE HE VISTO EN MI VIDA...!
ZAS
¡PUES SI QUE LLEVABA EMPUJE ESE JOVENCITO!
VEREMOS SI SON MEJORES LOS DE LA TARDE...
¿A VER SI HABRA QUE DECLARAR EL PREMIO DESIERTO?
JURADO
¡JUA, JUA! ¡QUE ME TRONCHO!
POR AHORA, TODO SE DESARROLLA TAL COMO LO URDI...
TODO EL MUNDO ESTA COMIENDO. CON LAS DEBIDAS PRECAUCIONES PARA QUE NO ME VEAN...
...RETIRARE EL JABON DEL TRAMPOLIN.
EMPIEZA LA SEGUNDA PARTE, CON LA EXHIBICION DEL CONCURSANTE VEINTIUNO...
LES HARE UN SALTO DEL ANGEL,CON TRIPLE VOLTERETA Y VOLAPIE, QUE QUEDARAN TURULATOS...


¡AAAGH...!
BOING
¡VAYA UN CONCURSO BIRRIA!
¡QUE NOS DEVUELVAN EL DINERO!
¡CRAC!
¡QUEDA SUSPENDIDO EL CONCUR-SO! ¡BRRR!
¡BLONC! ¡BLONC! ¡BLON
¡BLONC!
HABRA QUE ES-PERAR A QUE ES-TO PIERDA FUERZA PARA RESCATAR-LO...
JURADO
ESE BERZOTAS TOMO TANTO IMPUL-SO, QUE NO CALCULO QUE, POR ENCIMA DE EL, ESTABA EL TRAM-POLIN SUPERIOR...

PasaTiempos



COMBINANDO ADECUADAMENTE ESTAS 9 LETRAS, ES POSIBLE FORMAR EL APELLIDO DE UN FAMOSO PINTOR ESPAÑOL. SOLUCION: VELAZQUEZ.

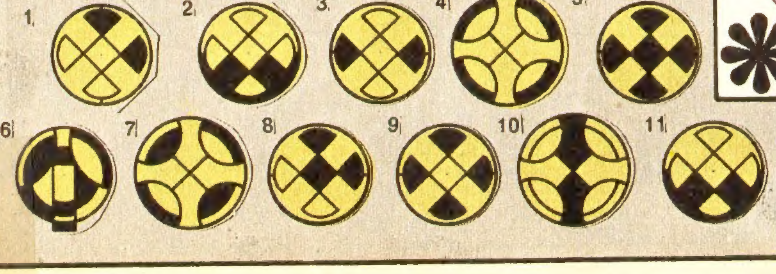


CON ESTAS PIEZAS SECCIONADAS, ES POSIBLE FORMAR TRES LETRAS. ¿DE CUALES SE TRATA? SOLUCION: D.S.B.

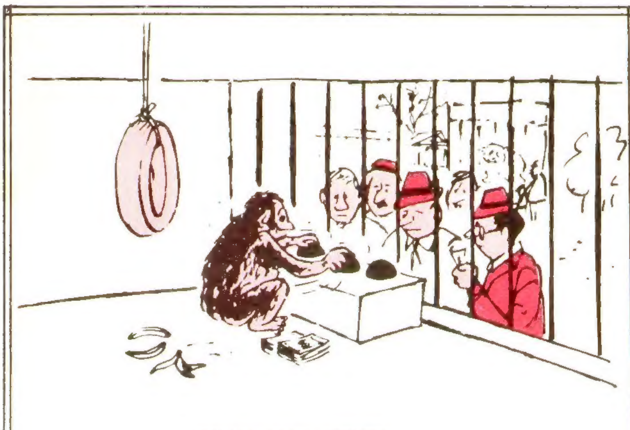
¿PUEDEN FORMARSE LOS NOMBRES DE ESTOS TRES OBJETOS CON LAS LETRAS QUE AQUI APARECEN? SOLUCION: IS

UNO DE ESTOS OBJETOS NO ESTA REPETIDO. ¿CUAL DE ELLOS? SOLUCION: LA JARRA.

DOS DE ESTAS FIGURAS SON IGUALES Y SE ENCUENTRAN EN LA MISMA POSICION. ¿CUALES? SOLUCION: Nº. 2 Y 11.

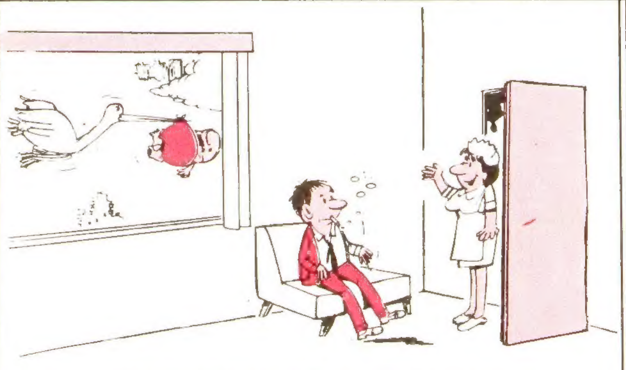


¿QUE CAMINO DEBE SEGUIR ESTE SEÑOR PARA LLEGAR HASTA EL TREBOL?

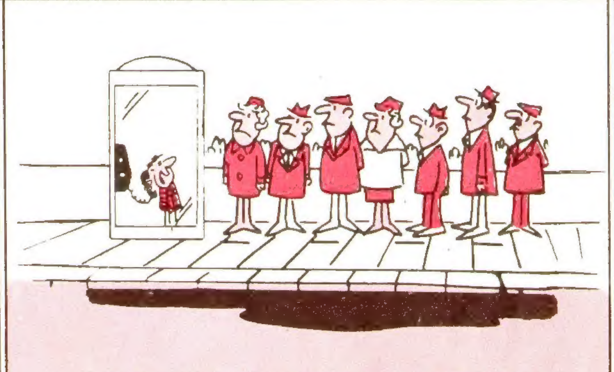


MONO INTELIGENTE

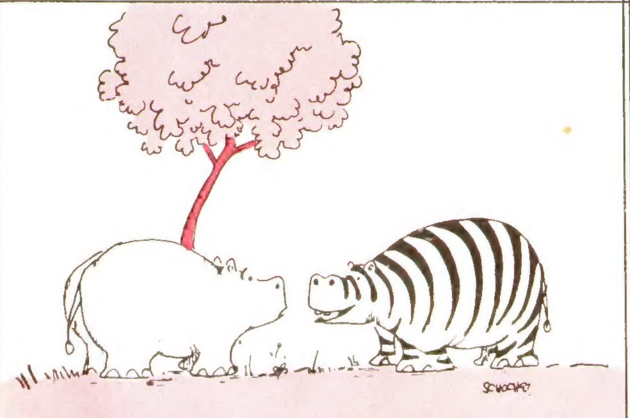
–PONGAME SOLO UNA PAJITA; ESTOY A DIETA.



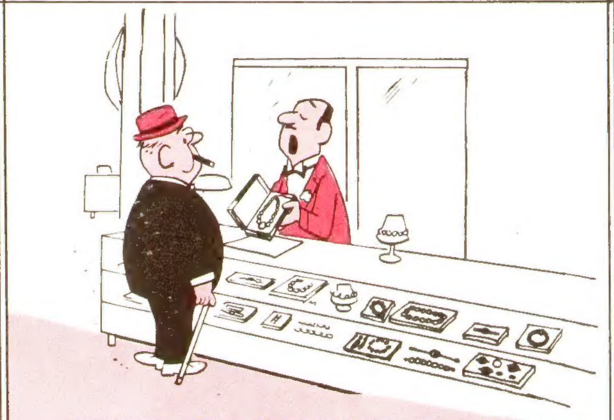
–UN POCO MAS DE PACIENCIA; ESTA LLEGANDO.



–¿CUANTAS PERSONAS ESPERAN YA EN TU COLA?



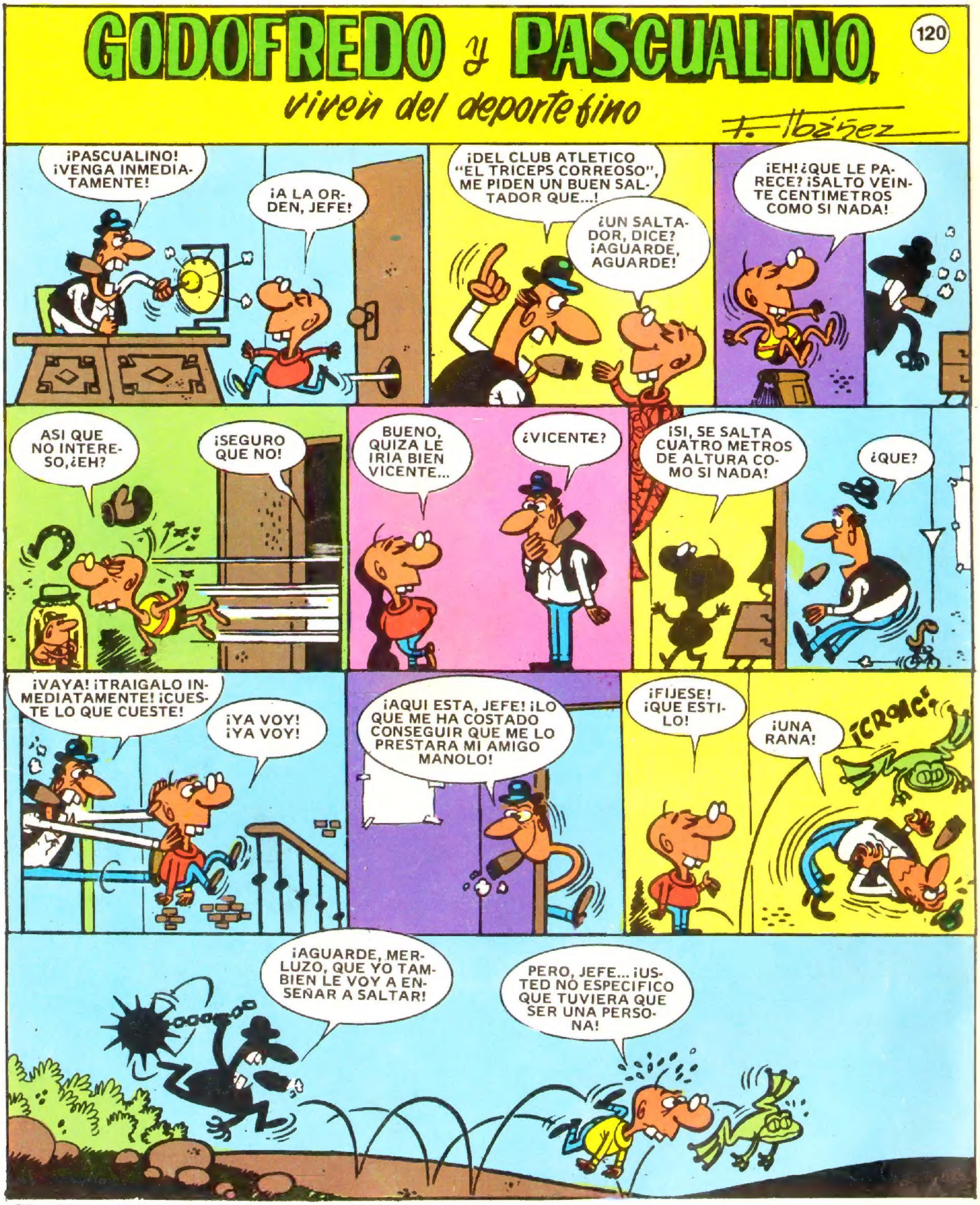
–¿TU CREES QUE ME ADELGAZAN LAS RAYAS?



–Y CON ESTE, REGALAMOS UNA CINTA AMARILLA PARA EL ENVOLTORIO.

–NO TE ILUSIONES, QUE NUNCA LOGRARE UNA QUINIELA DE TRESCIENTOS MILLONES. DESGRACIADAMENTE, YO ENTIENDO DE FUTBOL.

–SI QUIERO CASARME CONTIGO NO ES POR EL DINERO, ALAN; EXISTEN LAS JOYAS, LOS COCHES...



PRINTED IN SPAIN - IMPRESO EN ESPAÑA

00120
9 770211 925003

1983